



香港考試及評核局
Hong Kong
Examinations and
Assessment Authority

促進學習的評估： 2025年全港性系統評估 小學六年級中國語文科

學生表現概說及示例分享
一般學生(General)、非華語(NCS)及
特殊教育需要(SEN)學生



2025.12.18

2025年全港性系統評估專題講座 學生整體表現

為響應環保，本活動不提供紙本講義。請到基本能力評估網站 (<https://www.bca.hkeaa.edu.hk/web/AL/TSA2025/TSA2025seminar.html>) 或掃描提供的二維碼，檢視及下載講義。有關講義也會在2026年1月底上載至考評局網站，以供參閱。詳情將稍後公佈，謝謝您的支持。



程序

時間	程序	講者
下午1:45 – 2:00	登記	
下午2:00 – 3:15	2025年全港性系統評估概覽	香港考試及評核局 教育評核服務部 林玲芝博士 部門主管 關妙萍女士 科目高級主任
	2025年全港性系統評估 一般學生、非華語學生及 特殊教育需要學生整體表現	
下午3:15 – 3:30	小休	
下午3:30 – 4:45	2025年全港性系統評估 一般學生、非華語學生及 特殊教育需要學生整體表現	香港考試及評核局 教育評核服務部 林玲芝博士 部門主管 關妙萍女士 科目高級主任
	學生評估資源(STAR)的最新發展	教育局代表
下午4:45 – 5:00	答問時間	

全港性系統評估

全港性系統評估(TSA)	
形式	紙筆評估
參與	全港學校
日期	定期進行 ➤ 5月說話評估及視聽資訊評估 ➤ 6月閱讀評估、寫作評估及聆聽評估
性質	全港及學校整體表現
運用	1. 政策參考 2. 學校課程整體規劃參考
評改	聘請專業教師批改 ➤ 中、英文說話能力主考員 ➤ 中、英、數閱卷員



內容

一、簡介基本能力評估

二、簡介全港性系統評估

1. 評估設計
2. 支援措施
3. 評估報告

三、2025年全港性系統評估一般學生、非華語學生及特殊教育需要學生
整體表現概說及示例

1. 紙筆評估：閱讀、寫作、聆聽、
2. 抽樣評估：視聽資訊、說話

四、學生評估資源庫(STAR)的最新發展

五、答問時間



一、簡介基本能力評估



基本能力

- 「基本能力」是根據課程的要求所訂定，學生在不同的學習階段必須掌握的能力，而其學習內容並不涵蓋整個課程。
- 提供資料讓學校及教師了解學生在基本能力方面的強項和弱項，從而優化學與教的計畫。
- 參考網址：

教育局

<https://www.edb.gov.hk/tc/curriculum-development/assessment/about-assessment/assessment-for-learning.html>

香港考試及評核局



www.bca.hkeaa.edu.hk



基本能力評估

教育統籌委員會(教統會)在《終身學習·全人發展—香港教育制度改革建議》中提出設立中、英、數「基本能力評估」。

「基本能力評估」包括「學生評估」和「全港性系統評估」兩部分。

[➔ 更多](#)

SA



學生評估

[➔ 更多](#)

TSA



全港性系統評估

[➔ 更多](#)

培訓及
研討會



[➔ 更多](#)

用戶:

登入

密碼:

最新消息

- 21-Jun TSA最新動向 (10) : TSA有乜優化措施?
- 21-Jun TSA最新動向 (9) : TSA係咪係好難? 聽吓佢哋點講!
- 21-Jun TSA最新動向 (8) : 參加TSA要做多D 練習? 唔使囉!
- 21-Jun TSA最新動向 (7) : TSA 影響升中? 當然唔會啦!

www.bca.hkeaa.edu.hk

目的

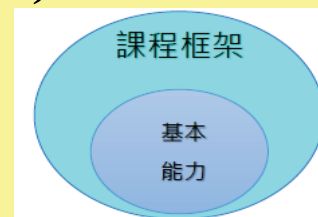
“.....其功能是幫助了解各學校在中、英、數三科是否達致基本能力水平，促使學校結合評估數據與學校發展的需要，**制定改善學與教成效的計畫。**”

「全港性系統評估」屬低風險評估，主要用作定期了解小三、小六與中三級學生在中、英、數三科的學習表現。全港性系統評估的數據資料，有助學校了解整體學生在各主要學習領域的學業水平，並作為跟進學與教的參考。

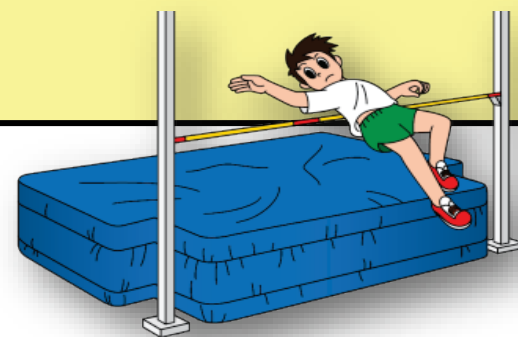


基本能力評估

- 基本能力是指學生於每個學習階段完結時(小三、小六、中三)在中文、英文及數學三科的課程內必須掌握的知識和能力(只包含相關課程中的部分知識及能力)。



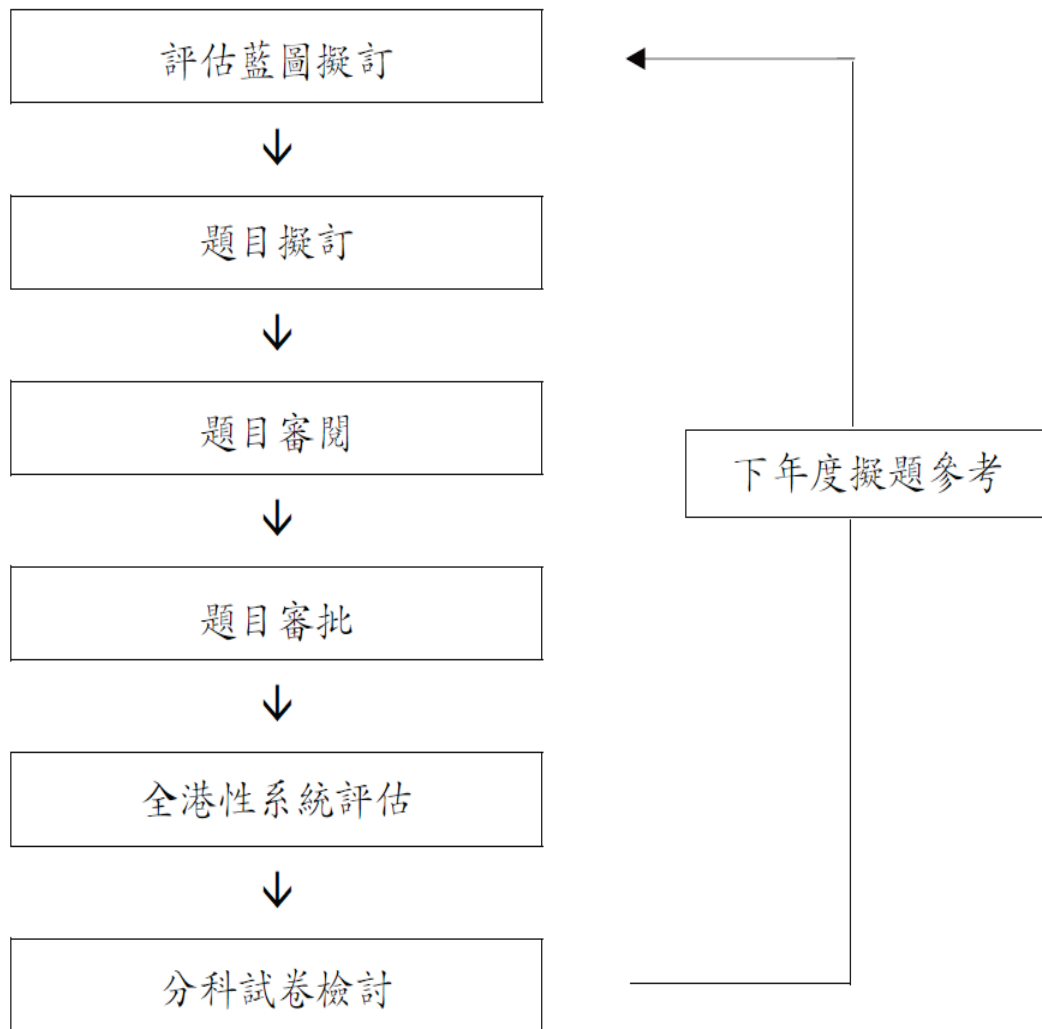
- 考評局在各級實施全港性系統評估的第一年，成立了專家小組，定出中、英、數三科的基本能力水平，已釐定的基本能力水平經年不變。



二、簡介全港性系統評估



評估設計



制定評估藍圖、審閱和批核題目

各級各科分別設立專責小組由現職教師或校長、大專院校的專業人士，以及教育局和考評局科目經理或主任組成。而審題會的成員會定期舉行會議，審閱和批核題目，**以確保題目涵蓋基本能力**。

檢討評估試卷

於全港性系統評估結果發放後，各級各科分別成立評估試卷檢討小組。成員包括試卷主席、現職教師、教育局課程發展主任和考評局科目經理或主任。為確保評估試卷在檢討時保持客觀，教師代表來自不同組別的學校，亦非審題會的成員。

非華語學生

- 原則上學校應安排所有非華語學生參與整個系統評估(包括中、英、數評估)，學校可為個別非華語學生點選WS1特別安排。
- 鑑於考評局並沒有全港非華語學生的確實數目，只有學校因應需要，在考評局基本能力網站上載學生資料時為學生點選「WS1」的數據。
- 所指的非華語學生均指申請了「WS1」支援措施的學生。



非華語學生

- 全港性系統評估乃標準化評估，在公平、公正的原則下，不會因應學生類別而調適試卷，但本局會提供支援措施以協助學生完成評估。
- 本局會為有點選「WS1」的學校提供支援，以便利學生完成評估。以下是為非華語學生在中文科提供的支援措施：



支援非華語學生參與全港性系統評估

小六級中國語文科評估的措施包括：

1. 在寫作、閱讀、視聽資訊、聆聽及說話評估中，以補充資料形式，印載中、英版本的「學生須知」，以助學生掌握答題時須注意的事項；
2. 學校可以在中國語文科寫作評估開始時，向非華語學生朗讀寫作題目；
3. 在中文閱讀評估中，向監考員派發一份「增潤作答指引」，監考員可按需要，於開考前向非華語學生讀出，確保有關學生能更加明白中文閱讀評估的答題要求；
4. 在聆聽評估中，提供兩張特別版本的中國語文科聆聽評估光碟(內容包含朗讀全部題目和選項，並設廣州話/普通話以供選擇)；及
5. 在視聽資訊評估中，提供兩張特別版本的中國語文科視聽資訊評估影碟(內容包含朗讀全部題目和選項，並設廣州話/普通話以供選擇)。



特殊教育需要學生

SEN

- 鑑於考評局並沒有全港特殊教育需要學生的確實數目，只有學校因應需要，在考評局基本能力網站上載學生資料時為學生點選「WS0」、「WS3」、「WS4」、「WS6」和「WS7」的數據。
- 由於點選「WS3」的學生可豁免參與整個評估，故此是次講座所指的特殊教育需要學生是指申請了「WS0」、「WS4」、「WS6」或「WS7」的特別安排並參與系統評估的學生。



特殊教育需要學生

可點選的類別	
WS0	豁免參與說話評估
WS3	豁免參與整個評估
WS4	豁免參與聆聽及視聽資訊評估
WS6	使用放大試題答題簿
WS7	分開進行評估、延長評估時間、給予短暫的休息時間及/或使用輔助設施及儀器

[《有特殊教育需要學生校內考試特別安排》指引](#)

2025年 全港性系統評估 評估報告

- 網上題目分析報告 (Online Item Analysis Report)
 - 題目分析報告的網上版
- 學生基本能力報告
 - 中、英、數三科已達基本能力的學生表現概說及範例，並附以表現良好的學生概說
 - 提供實體書和網上版



下載評估報告

全港性系統評估中心



個人檔案



下載評估報告

學校編號： P999
學校種類： 小學, 全日制
學校名稱： 考评局學校

樣本

評估報告

評估報告(NCS/SEN)

請按鍵以下載評估報告 (20XX)

小學六年級

學校選擇的報告如下：

報告	版本	中國語文科	英國語文科	數學科
I	現行版	✓	✓	✓
II	精簡版 – 只提供學校數據，沒有所有參與學校的數據			
III	基本能力題組綜合報告	✓	✓	✓
IV	資料分析報告	✓	✓	✓

顯示學校已選擇的報告

	下載 PDF 版本	下載 EXCEL 版本
學校報告	▶ PDF	N.A.
學校報告 (補充1) 不包括 WS1 學生	▶ PDF	N.A.
學校報告 (補充2) 不包括 WS1-WS2 及 WS4-WS7 學生	▶ PDF	N.A.
題目分析報告 (以基本能力為序)	▶ ZIP	▶ ZIP
題目分析報告 (以卷別為序)	▶ ZIP	▶ ZIP
基本能力題組綜合報告	▶ ZIP	N.A.
資料分析報告	▶ ZIP	N.A.

提供學校整體學生報告

評估報告

報告	版本	內容
I	現行版 - 學校報告及題目分析報告 	<ul style="list-style-type: none"> 提供學校數據及全港數據
II	精簡版 - 學校報告及題目分析報告 	<ul style="list-style-type: none"> 只提供學校數據，剔除用作參照的全港數據
III	基本能力題組綜合報告 	<ul style="list-style-type: none"> 以圖像表示相同基本能力/評估重點/學習單位的題目組群的學校及參與學校的平均百分率，並附以整體學生表現的示例解說
IV	資料分析報告 	<ul style="list-style-type: none"> 提供每道選擇題相對應的學習重點、基本能力、評估重點以及各個選項的分析
<ul style="list-style-type: none"> 非華語(NCS)學生報告 特殊教育需要(SEN)學生報告 		<ul style="list-style-type: none"> 學校如有<u>五名或以上</u>非華語學生/特殊教育需要學生參加評估，可從網站下載相關報告
學生基本能力報告		中、英、數三科已達基本能力的學生表現概說及範例，並附以表現良好的學生概說
網上題目分析報告 (Online Item Analysis Report)		在同一電腦介面上 <ul style="list-style-type: none"> 顯示每道題目的學校及/或全港答對率 提供題目、參考答案及選擇題資料分析，以及跟進活動建議的連結

網上題目分析報告(OIA)

- 學校可因應分析數據或教學的需要，為教師建立「網上題目分析報告 — 教師」帳戶
- 教師用戶可於「基本能力評估」網站 (www.bca.hkeaa.edu.hk) 閱覽網上題目分析報告
- 教師帳戶之使用時段為該年成績公布日起至翌年6月30日

特點

- 在同一電腦介面上
- 顯示每道題目的學校及/或全港答對率
- 提供題目、參考答案及選擇題資料分析，以及跟進活動建議的連結



網上題目分析報告(OIA)教師用戶手冊



[全港性系統評估](#) > [中學](#) > [用戶手冊](#)

[➔ 簡介](#)

[➔ 全港性系統評估消息](#)

[➔ 評估試卷及評卷參考](#)

[➔ 全港性系統評估報告](#)

[➔ 便覽](#)

[➔ 表格](#)

[➔ 常見問題](#)

[➔ 用戶手冊](#)

[➔ 其他資訊](#)

[➔ 轉為小學](#)

用戶手冊

考評局提供以下「用戶手冊」予學校用戶：

1. [學校管理人員用戶手冊](#)

「學校管理人員用戶手冊」提供有關學校行政管理的資料，例如上載學生批次檔案、提名評估行政主任等工作。

2. [網上題目分析報告 — 管理員用戶手冊](#)

「網上題目分析報告 — 管理員用戶手冊」提供如何為教師用戶建立及管理其帳戶的資料。

3. [網上題目分析報告 — 教師用戶手冊](#)

「網上題目分析報告 — 教師用戶手冊」提供有關閱覽網上題目分析報告的資料。

4. [網上題目分析報告（三年表現）解讀指南](#)

「網上題目分析報告（三年表現）解讀指南」提供有關閱覽網上題目分析報告（三年表現）的資料。

網上題目分析報告 (OIA)

樣本

題目和答案

6CR1-Q01 / 6CR2-Q01

學習重點:

看到這張旅行照片，小學的快樂時光就_____浮現_____在我的眼前。

評估重點:

網上題目分析報告

20XX 年全港性系統評估

學校: P999

小六中文

選擇範疇、卷別和評卷參考

閱讀

聆聽

說話

寫作

視聽資訊

備註

卷別

評卷參考

第 1 頁, 共 5 頁

前往第 頁 前往

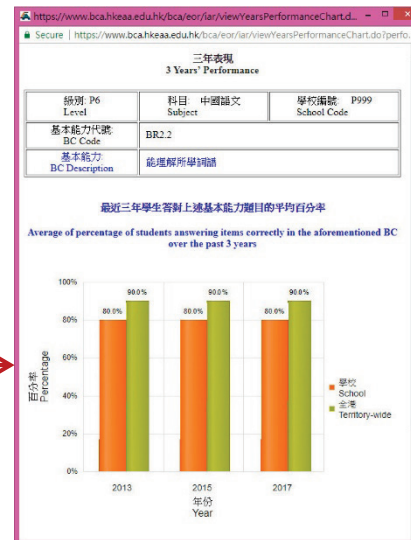
<< < 1 2 3 4 5 > >>

基本能力 Basic Competency	卷別 Sub-paper	題號 Item no.	選項 Option	得分/等級 Score/Grade	學校百分率 School percentage	全港百分率 Territory-wide percentage
BR2.2 能理解所學詞語 (按此建立/查看建議)	6CR1 6CR2	Q01	-	0 1 U#		
		Q02	-	0 1 U#		
	6CR1 6CR2	Q11	-	0 1 U#		
		Q12	-	0 1 U#		
	6CR2 6CR3	Q11	-	0 1 U#		
		Q12	-	0 1 U#		
	6CR3	Q01	-	0 1 U#		
		Q02	-	0 1 U#		
	6CR1 6CR2	Q01	-	0 1 U#		
		Q02	-	0 1 U#		
	6CR2 6CR3	Q01	-	0 1 U#		
		Q02	-	0 1 U#		

三年表現



三年數據



- 年級
- 科目

進入網上題目分析報告(以基本能力為序)



網上題目分析報告

樣本

學生示例

bca.hkeaa.edu.hk/bca/eor/iar/openPdf.do?paperCode=142&pdfType=exemplar

6 1 / 3 91% +

達到基本能力水平的小六學生寫作示例——實用文

6CW1 學校舉辦領袖訓練營，今天截止報名。你想請媽媽填寫電子通告，可是她很晚還未回家。請寫一則便條，告訴媽媽你想參加這個活動，並請她填妥相關通告和繳交報名費用。

親愛的媽媽：

學校舉辦領袖訓練營，今天截止報名，我很想參加這個活動，我想請媽媽填寫電子通告，可是你今晚還未回家，所以留下便條給你。

兒子

家鼎上

六月十日

- 能寫出兩項主要信息
- 告訴媽媽，「我」想參加領袖訓練營
- 請媽媽填寫通告
- 格式完整

6CW2 今天你參加了一個活動，獲益良多。請你寫一篇日記，記述今天發生的事情和你的感受。

五月廿七日 星期五 陰

今天我參加了一個令我獲益良多的活動，令學會了團隊合作，堅持和互心。

這一個活動我學校校長親臨舉行的，他裏面有很多不同的活動。

有長跑有合作的，也有個人的。這些活動都令我獲益良多，令我學會了團隊合作堅持和互心。

- 能以第一人稱寫作
- 選材適切，大致能記述參加了一個活動而獲益良多
- 能寫出個人感受
- 格式完整

文本篇章

bca.hkeaa.edu.hk/bca/eor/iar/viewQuestionImages.do?isSupplementary=true&cl

6CR1-Q01 / 6CR2-Q01 (篇章)

學習重點：

閱讀下面的文字，然後回答問題。

我的媽媽精明能幹，在工作之餘又把家務打理得井井有條。她堅毅勇敢，小時候為了應付芭蕾舞考試，不停練習，直到十個腳趾頭破損都一聲不吭，眼淚一滴不流。不過一向堅強的她，為着我的緣故，也哭過好幾回。

小時候，我最愛搗蛋。有一次媽媽帶我到公園盪秋千，從遠處我已看見十多個孩子在排隊，看着這條「人龍」，心想：什麼時候才輪到我？突然一個主意在腦海浮現……我從口袋拿出一隻玩具蜘蛛，向「人龍」拋過去，大家立刻四散，有的嚇得厲聲尖叫，有的怕得臉色慘白。孩子的父母知道是我幹的「好事」，就向我破口大罵，連媽媽也遭殃，被指責不懂管教孩子。媽媽一臉羞愧，眼泛淚光，連聲道歉。

還有一次，我不知怎的發高燒，看了醫生還是查不出病因。平常蹦蹦跳跳的我，變得虛弱無力，沒有胃口。我好不容易才吃了幾口白粥，一咳嗽就全都吐出來。媽媽看見我的情況，頓時心急如焚，卻無能為力，只能偷偷垂淚。隔天，我突然呼吸有點困難，感到天旋地轉。媽媽發覺情況不妙，就一個勁兒將我背起，跑到診所。在輪候看病時，媽媽用雙手緊抱着發抖的我，又不停唸唸有詞，祈求上天保佑我平安。經過醫生的診斷，原來我是患上感冒和腸胃炎，只要依時服藥和休息，過兩、三天就能痊癒。那一刻我看見媽媽鬆一口氣，不斷向醫生道謝。

康復以後，外婆來探望我，她輕撫我的頭，說：「你這個傻小子，可知道自己是大家的心頭肉？特別是你的媽媽，你是她的寶貝。她一向性格剛強，但因為心疼你，已不知道哭過了多少遍。你長大以後，一定要好好報答媽媽。」聽完外婆這番話，我既感動又慚愧，決定要要做好自己，讓媽媽以我為傲。

畢業禮當天，老師頒發「品行獎」給我。我接過獎狀，望向台下的媽媽，她一邊微笑，一邊拭淚。我相信在這個時刻，媽媽的淚水是甜的。

網上題目分析報告

- 小三
- 中國語文
- 小六
- 中國語文
- 個人檔案

網上題目分析報告

20XX年全港性系統評估

學校：P999

小六中文

閱讀 聆聽 說話 寫作 視聽資訊 備註

卷別

評卷參考

第2頁，共5頁

前往第 1 2 3 4 5 頁

基本能力 Basic Competency	卷別 Sub-paper	題號 Item no.	選項 Option	得分/等級 Score/Grade	學校百分率 School percentage	全港百分率 Territory-wide percentage
BR2.3 能理解敘述性和說明性文字的段意及段落關係	6CR1 6CR2	Q03 Q03	A* 能理解「精明能幹」、「堅毅耐勞」和「堅強」都是描寫媽媽的性格，找出正確答案。	-	-	-
			B 只着眼在「眼淚一滴不流」，忽略了這句話目的在突出媽媽堅強的性格，以致誤選答案。	-	-	-
			C 只着眼在「小時候為了應付芭蕾舞考試，不停練習」，以致誤選答案。	-	-	-
			D 只着眼在「在工作之餘又把家務打理得井井有條」，忽略了這句話目的在突出媽媽精明能幹，以致誤選答案。	-	-	-
	6CR1 6CR2	Q09 Q09	U# 未能理解第二段的關鍵信息，以致誤選答案。	-	-	-
			B 未能理解第三段的關鍵信息，以致誤選答案。	-	-	-
			C 未能理解第四段的關鍵信息，以致誤選答案。	-	-	-

三年表現

評卷參考

教育局
20XX年 全港性系統評估
小學六年級
中國語文

評卷參考

範疇：閱讀

卷別：6CR1

題號	答案	給分	備註
1	浮現	1	---
2	心急如焚	1	---
3	A	1	---
4	把玩具蜘蛛向「人龍」拋過去	1	● 如能寫出意思相近的答案，應予以接受
5	B	1	---
6	C	1	---
7	D	1	---
8	A	1	---
9	D	1	---
10	A	1	---
11	組織	1	---
12	價廉物美	1	---
13	B	1	---
14	C	1	---
15	A	1	---
16	D	1	---
17	花青素	1	---
18	肥料 / 飼料	1	---
19	B	1	---
20	D	1	---
21	B	1	---
22	C	1	---
23	A	1	---
24	香城公園售票處	1	---
25	D	1	---

簡化字的處理：
本卷接受學生使用標準的簡化字作答，規範的簡化字以1986年國家語言文字工作委員會發表的《簡化字總表》為依據。

題目

bca.hkeaa.edu.hk/bca/eor/iar/viewQuestionImages.do?paperCode=6CR1&qu...

6CR1-Q03 / 6CR2-Q03

學習重點：

理解段落大意

第一段的主要內容是什麼？

- A. 描寫媽媽的性格。
- B. 讚賞媽媽從不流淚。
- C. 記述媽媽曾經學習芭蕾舞。
- D. 敬佩媽媽同時兼顧家庭和事業。

評估重點：

理解段落大意

網上學與教支援(WLTS)

樣本

小三
中國語文
小六
中國語文
個人檔案

網上題目分析報告

20XX年全港性系統評估

學校：P999

小六中文

閱讀 聆聽 說話 寫作 視聽資訊 備註

卷別

評卷參考

第 1 頁, 共 5 頁

前往第 頁 前往

<< < 1 2 3 4 5 > >>

基本能力 Basic Competency	卷別 Sub-paper	題號 Item no.	選項 Option	得分/等級 Score/Grade	學校百分率 School percentage	全港百分率 Territory-wide percentage
BR2.2 能理解所學詞語	6CR1	Q01	-	0		
	6CR2	Q01	-	1		
			-	U#		
	6CR1	Q02	-	0		
	6CR2	Q02	-	1		
			-	U#		
	6CR1	Q11	-	0		
			-	1		
			-	U#		
	6CR1	Q12	-	0		
			-	1		
			-	U#		
	6CR2	Q11	-	0		
	6CR3	Q11	-	1		
			-	U#		
	6CR2	Q12	-	0		
	6CR3	Q12	-	1		
			-	U#		
	6CR3	Q01	-	0		
			-	1		
			-	U#		
	6CR3	Q02	-	0		
			-	1		
			-	U#		

跟進活動建議



三年表現

點對點超
連結至
WLTS
跟進活動
建議



全港性系統評估 > 中學 > 用戶手冊

- ➔ 簡介
- ➔ 全港性系統評估消息
- ➔ 評估試卷及評卷參考
- ➔ 全港性系統評估報告
- ➔ 便覽
- ➔ 表格
- ➔ 常見問題
- ➔ **用戶手冊**
- ➔ 其他資訊
- ➔ 轉為小學

用戶手冊

考評局提供以下「用戶手冊」予學校用戶：

1. [學校管理人員用戶手冊](#)

「學校管理人員用戶手冊」提供有關學校行政管理的資料，例如上載學生批次檔案、提名評估行政主任等工作。

2. [網上題目分析報告 — 管理員用戶手冊](#)

「網上題目分析報告 — 管理員用戶手冊」提供如何為教師用戶建立及管理其帳戶的資料。

3. [網上題目分析報告 — 教師用戶手冊](#)

「網上題目分析報告 — 教師用戶手冊」提供有關閱覽網上題目分析報告的資料。

4. [網上題目分析報告（三年表現）解讀指南](#)

「網上題目分析報告（三年表現）解讀指南」提供有關閱覽網上題目分析報告（三年表現）的資料。

善用評估數據 促進學與教

- 學校可因應校本需要，選用適合的報告，分析學生表現
- 學校可透過報告提供的數據，結合描述學生表現的內容和示例，了解學生的學習狀況
- 參考評估數據，調適教學計畫和優化課程，提供針對性、適當與適時的支援



三、2025年全港性系統評估 一般學生、非華語學生及 特殊教育需要學生整體表現 概說及示例

紙筆評估：閱讀、寫作、聆聽



2025年全港性系統評估

學習範疇	分卷	題數	評估時限
閱讀	6CR1	25	30分鐘
	6CR2	25	
	6CR3	25	
寫作	6CW1	2	55分鐘
	6CW2	2	
聆聽	6CL1	15	約20分鐘
	6CL2	15	
說話*	6CST1 6CST2	2（看圖說故事）	準備時間：3分鐘 評估時間：1分鐘
		2（口頭報告）	準備時間：3分鐘 評估時間：1分鐘
		4（小組討論）	準備時間：1分鐘 評估時間：3分鐘
視聽資訊	6CAV1	13（2段短片）	約15分鐘
	6CAV2	13（2段短片）	

*說話和視聽資訊評估以隨機抽樣形式進行。

學生在各範疇表現概述

- 整體而言，學生在各範疇方面以聆聽及視聽資訊表現較佳，閱讀及說話表現大致平穩，而寫作表現則稍遜。
- 非華語學生在各範疇方面以聆聽及視聽資訊的表現較佳，閱讀及說話表現平穩，而寫作表現則較遜。
- 特殊教育需要學生在各範疇方面是以聆聽的表現較佳，閱讀表現平穩，而寫作表現則較遜。



中國語文課程

第二學習階段基本能力（閱讀）

範疇	基本能力
閱讀	• 能認讀一般閱讀材料中的常用字 ¹
	• 能理解所學詞語 ²
	• 能理解敘述性和說明性文字的段意及段落關係
	• 能理解篇章中具體事件的寓意
	• 能理解作者概括出來的事理
	• 能理解篇章中例證的作用
	• 能理解簡單的實用文 ³
	• 能明白視聽資訊 ⁴ 中的信息

備註

1 參考《香港小學學習字詞表》（2007）。

2 參考《香港小學學習字詞表》（2007）。

3 高小學生常接觸較簡單的實用文如書信、賀卡、邀請卡、便條、日記、周記。

4 高小學生一般獲取視聽資訊的來源有視像光碟、電視節目、互聯網等。

第二學習階段基本能力（閱讀）

基本能力		卷別 / 題號			題數*
		6CR1	6CR2	6CR3	
BR2.1	能認讀一般閱讀材料中的常用字	此項已融入其他評估重點中			
BR2.2	能理解所學詞語	1、2、11、12	1、2、11、12	1、2、11、12	8
BR2.3	能理解敘述性和說明性文字的段意及段落關係	6、8、15	6、8、16	4、7、16	6
BR2.4	能理解篇章中具體事件的寓意	10、20	10、20	10、20	4
BR2.5	能理解作者概括出來的事理	3、4、5、7、 9、13、14、 16、17、18	3、4、5、7、 9、13、14、 17、18、19	3、5、6、8、 9、13、14、 17、18、19	20
BR2.6	能理解篇章中例證的作用	19	15	15	2
BR2.7	能理解簡單的實用文	21、22、23、 24、25	21、22、23、 24、25	21、22、23、 24、25	10
題目總數					50

*各分卷的重疊題目只計算一次。

閱讀範疇

卷別	記敘文	說明文	實用文
6CR1	《阿橙》	《粵劇》	《樂言中學升中資訊日》
6CR2	《阿橙》	《香蕉》	《中國樂器借用計劃》
6CR3	《寶貴的一課》	《香蕉》	《樂言中學升中資訊日》



篇章分析（閱讀）

篇章：《阿橙》

閱讀下面的文字，然後回答問題。

阿橙是一隻橘貓，毛色橙白相間。每次到外婆家，他們總是形影不離。外婆常叫我跟阿橙玩拋繩子，我都連連說不，怕牠「張牙舞爪」。這次外婆回鄉兩星期，把阿橙寄養在我家中，老實說我有點擔心，外婆卻說：「我知道你和阿橙一定會成為好夥伴。」

阿橙來到的第一天，因為媽媽要參加視像會議，讓我遇上了5挑戰——要幫忙餵飼阿橙和陪牠玩。我對媽媽的吩咐唯唯諾諾，轉眼就去玩遊戲機。不知過了多久，我看見阿橙在房外徘徊，「喵」、「喵」的叫聲此起彼落，才猛然想起媽媽的話。我立即跑到客廳，戰戰兢兢地將乾糧倒在阿橙的碗裏，就在那一瞬間，阿橙不知從哪裏竄過來，這突如其來的動作嚇了我一跳，我本想責罵牠，10但看見牠悠然自得地享用晚餐的樣子，心想：這次就放過你吧。

阿橙吃過晚飯後，我就陪牠玩。我在阿橙面前搖動繩子，牠興奮極了，不停跑來跑去；當我上下擺動繩子，牠會先蹲在地上，像小老虎盯着獵物般緊緊追蹤，然後一躍而起將繩子捉住，牠的肉掌好幾次碰到我。要是在從前，我一定會大喊出來，但原來貓掌15軟綿綿的觸感挺有趣的。在這個玩樂的過程中，不僅阿橙開心，我也被牠逗得哈哈大笑。媽媽走出客廳，看見我們玩得不亦樂乎，說：「你真是多了一個好夥伴。」我有點難為情，假裝聽不見。

往後幾天，我一回到家中，阿橙就會瞪起牠杏圓的雙眼，在我身邊蹭來蹭去，不停撒嬌。我輕撫牠的頭，牠先眯着眼睛，然後20不知不覺就睡着了。我看着牠睡覺，竟然覺得比玩遊戲機更吸引。不過，溫馴的阿橙也有淘氣的時候，牠最愛伏在電腦的鍵盤上，無論怎樣移開牠，牠轉眼又回來。儘管阿橙是如此調皮，但有牠的陪伴，我溫習時也特別有勁。

轉眼兩星期過去，外婆從鄉下回來，也代表阿橙要回家了，25我十分不捨。外婆看穿我的心事，說：「捨不得阿橙，對嗎？」我一邊拋着繩子，一邊點點頭。外婆再說：「暑假快到了，要不你在假期時來我家住，好嗎？」我用力點頭，期待和我的好夥伴共度另一段美好時光。

第一段

講述阿橙是一隻橘貓，因外婆回鄉的緣故而寄養在「我」家。起初「我」對阿橙十分害怕。

第二段

媽媽吩咐「我」要餵飼阿橙和陪牠玩，只好硬着頭皮去做。

第三段

「我」跟阿橙在相處的過程中，對阿橙的情感有所轉變，由最初的「擔心」，到「玩得不亦樂乎」和「我看着牠睡覺，竟然覺得比玩遊戲機更吸引」。

第四段

外婆從鄉下回來，「我」捨不得阿橙要回家，幸好外婆邀請「我」暑假到她的家，「我」和阿橙又可以共度另一段美好時光。

篇章分析（閱讀）

篇章：《寶貴的一課》

閱讀下面的文字，然後回答問題。

上中文課時，陳老師跟我們說：「下星期舉行中文科寫作比賽，大家好好準備。」說罷，陳老師彷彿向美恩點頭微笑，令我想起自己的文章一直備受讚賞，但自從美恩轉學過來後，老師稱讚她的次數就比我多，我的內心真不是味兒。這次寫作比賽的冠軍，相信又是美恩的囊中物。

5

課堂結束前，陳老師吩咐我到教員室外的櫃子取回作業。我心不在焉地走到櫃子前，準備捧起作業時，發現上面有一張摺起來的字條，隱約有「寫作」二字。我心想：這跟下星期的寫作比賽有關嗎？不如我看一眼吧……我左顧右盼，確認四周沒有人，就快速地打開紙張，瞥了一眼，上面寫了三道題目……

10

放學後，我快步走到圖書館，打算借閱《小學生佳作一百篇》，怎料被美恩捷足先登。幸好，此刻的我胸有成竹，這本書只是錦上添花。當我正要離開圖書館時，美恩竟然遞上書本，說：「家希，你想借這本書嗎？不如你先看吧。」我來不及反應，美恩又說：「我還找到一些優秀作品的網站，本想放學時將網址告訴你，但轉眼你已經走了，還好現在可以交給你。下星期的比賽，我們一起努力吧！」美恩關切的眼神和大方的舉止，令我十分感動。

15

回家路上，我反思自己的行為，感到十分後悔。回到家中，媽媽準備了我最愛的蛋糕，我卻推說沒有胃口。媽媽一臉疑惑，問我發生了什麼事。我拿着美恩給我的書本和網址，把事情的來龍去脈說出來。媽媽輕撫我的頭，說：「雖然你做錯了，但能自我反省，亡羊補牢，我也感到欣慰。」我點點頭，心中已有決定。

20

第二天回到學校，我立即找陳老師，交代昨天的事情。陳老師起初十分愕然，然後微笑着說：「你看到的只是這個星期的練習題目，和寫作比賽無關。」我吁了一口氣，陳老師繼續說：「家希，你不應隨便翻看別人的東西，但我欣賞你的誠實。長大以後你會遇到更多引誘，謹記品格永遠是最重要的。」一星期後，陳老師宣布寫作比賽的題目是《寶貴的一課》，我的經歷不就是最好的寫作材料嗎？

25

第一段

「我」因美恩經常被老師稱讚而感到不是味兒。

第二段

「我」在偶然的機會下以為夾在作業的紙條是寫作比賽的題目，並「瞥了一眼」。

第三段

「我」在放學後到圖書館借書，怎料被美恩捷足先登，當「我」正要離開圖書館時，美恩竟然遞上書本，她「關切的眼神和大方的舉止」令「我」感動不已。

第四段

「我」對自己的行為感到後悔。

第五段

「我」回到學校，立即找陳老師交代事情，原來字條上的內容只是練習題目，陳老師也訓勉了「我」品格是最重要的東西。這次的經歷，對「我」來說就是「寶貴的一課」，也是最好的寫作材料。

篇章分析（閱讀）

小六中文科

篇章：《粵劇》

閱讀下面的文字，然後回答問題。

粵劇是扎根於廣東和廣西的戲曲劇種，盛行於世界各地的華人社區。有關粵劇的起源，最早可追溯到明代。由於演出規模龐大，因此又稱為「大戲」，它的內容除了取材於古典文學，也有談及民生百態和民間傳說，可說是雅俗共賞的娛樂。

粵劇有很多不同的角色，不過根據劇中人物的性別、身份和性格等，主要可分為四類——「生」、「旦」、「淨」、「丑」。「生」是男性角色，多為劇中的正面人物，如書生或武將等；「旦」是女性角色，她們有的是舉止優雅的淑女，有的是任性的公主。「淨」和「丑」是配角，前者又稱「花面」，演員塗抹奪目的臉譜，使性格更鮮明；後者則是滑稽的角色，能為演出增添輕鬆氣氛。

由於粵劇包含音樂、舞蹈、戲劇和雜技等藝術形式，故此演員必須掌握「唱」、「做」、「唸」和「打」的表演手法，這些手法統稱「四功」。「唱」是粵劇中最重要的部分，演員通過不同唱腔表達感情；「做」是指演員的動作和表情；「唸」就是唸對白，這是演繹角色的重要一環；最後是「打」，演員在舞台上用刀、劍或槍等道具，做出武打動作。粵劇演員必須掌握這四種表演手法，才能將角色和劇情發揮得淋漓盡致。

在上世紀初，香港的粵劇主要分為「神功戲」和「戲院戲」。「神功戲」通常是因應節慶等活動，由地方人士自發籌組，在臨時搭建的竹棚舞台演出，又稱「戲棚」，演出完畢就會拆卸；「戲院戲」有固定的演出場地，著名的戲院包括高陞戲院和利舞臺戲院，不過已先後在1973年和1991年關閉。在2019年，位於西九文化區的戲曲中心正式開幕，它是香港首個專為戲曲，包括粵劇和其他劇種而興建的表演場地，標誌着香港粵劇發展的新里程。

時至今日，粵劇不只是老一輩的娛樂活動，不少機構都有為新一代舉辦粵劇課程，讓他們自小接觸這門中國文化，甚至香港演藝學院也設有「戲曲學院」，讓有志於粵劇界發展的年輕人就讀。相信在各方努力下，粵劇能夠繼往開來，再次展現蓬勃的面貌。

第一段

介紹粵劇的相關知識和發展。

第二段

粵劇主要可分為四類角色——「生」、「旦」、「淨」、「丑」，各有不同身份和性格。

第三段

粵劇包括不同的藝術形式，所以演員須掌握「唱」、「做」、「唸」和「打」的表演手法。

第四段

在上世紀初，香港的粵劇主要分為「神功戲」和「戲院戲」。在2019年戲曲中心正式開幕，標誌着香港粵劇發展的新里程。

第五段

粵劇不只是老一輩的活動，不少年輕人都有接觸它，作者期望粵劇能繼往開來，再次蓬勃起來。

篇章分析（閱讀）

篇章：《香蕉》

閱讀下面的文字，然後回答問題。

香蕉可說是最「古老」的水果之一——《國家地理雜誌》曾指出，早於五千年前，人類就已在種植香蕉。而根據聯合國糧食及農業組織的統計，在 2023 年，香蕉在全球水果銷量中位居前列，可見它近年仍然深受人們喜愛。

香蕉在不同的成熟階段，外皮顏色都有所不同。不過，無論是青色、黃色，還是帶有褐色斑點的香蕉，其實都可以食用。青色的香蕉雖然未成熟，味道或帶苦澀，卻有助改善腸道健康；黃色的香蕉已經成熟，味道香甜，能促進新陳代謝；當香蕉外皮出現褐色斑點，俗稱「梅花點」時，很多人以為它已經變壞，原來恰好相反，這時的香蕉完全成熟，糖分最高，味道最甜，大家應趕快享用。

香蕉的營養豐富，對身體有不同益處，如維生素能增強免疫力，膳食纖維可以促進腸道蠕動，而鉀則能幫助我們瞬間補充能量。在馬拉松賽事中，工作人員為參賽者供應大量香蕉，除了因為香蕉方便食用外，還因為它鉀含量高，有助維持正常血壓和減少肌肉抽搐。此外，科學研究證實，只要進食兩根香蕉，就能提供連續 90 分鐘劇烈運動所需的能量。對運動員來說，香蕉實在是不可或缺的食物。

另一方面，香蕉熱量很低，每 100 克的香蕉，只有 90 卡路里，而相同份量的白飯，則有 200 卡路里。對注重健康的人士來說，香蕉是充飢的首選，既可果腹，也不容易致胖。不過，香蕉並非適合每個人食用，特別是糖尿病和腎病患者，更要注意食量，以免加重病情。

香蕉是常見的水果，不過它曾經受到「黃葉病」威脅，面臨絕種危機。「黃葉病」是出現在香蕉樹根部的疾病，當它受到真菌感染，整棵植物會被侵蝕，最後枯萎死亡。即使重新種植，新樹仍會受到感染。「黃葉病」在過去幾十年肆虐全球，幸好通過專家經年累月的研究後，發現當土壤的透氣和排水情況得到改善，香蕉樹根部就會恢復健康，因此近年此病已經受到控制。

香蕉被營養師稱為「快樂水果」，能令人心情愉悅，改善睡眠，只要進食得宜，香蕉就能使人快樂和健康。

第一段

早在五千年前，人類已經種植香蕉，至今香蕉仍深受人們喜愛。

第二段

香蕉在不同的成熟階段，外皮顏色都有不同，當外皮出現褐色斑點，就表示完全成熟，糖份最高，味道最甜。

第三段

香蕉有豐富營養，特別有助運動員恢復體力。

第四段

香蕉卡路里低，對注重健康人士來說是充飢的首選，不過糖尿病和腎病患者食用時要特別注意，以免加重病情。

第五段

香蕉雖然是常見的水果，但也曾經受到「黃葉病」威脅，面臨絕種危機，幸好通過專家研究，此病近年已受到控制。

第六段

香蕉是「快樂水果」，只要進食得宜，就能使人健康和快樂。

閱讀範疇

閱讀	學生整體表現
記敘文 及 說明文	<ul style="list-style-type: none"> • 學生大致能理解敘述性和明性文字的段意及段落關係 • 學生大致能理解篇章中具體事件的寓意，掌握篇章的主要信息 • 學生大致能理解作者概括出來的事理，明白篇章的內容大要
	<ul style="list-style-type: none"> • 小部分非華語學生能理解敘述性和說明性文字的段意及段落關係 • 小部分非華語學生能理解篇章中具體事件的寓意，掌握篇章的主要信息 • 小部分非華語學生能理解作者概括出來的事理，明白篇章的內容大要
	<ul style="list-style-type: none"> • 部分特殊教育需要學生能理解敘述性和說明性文字的段意及段落關係 • 部分特殊教育需要學生能理解篇章中具體事件的寓意，掌握篇章的主要信息 • 部分特殊教育需要學生能理解作者概括出來的事理，明白篇章的內容大要

閱讀範疇

閱讀	學生整體表現
實用文	• 大部分學生大致能理解簡單的實用文
	• 小部分非華語學生大致能理解簡單的實用文
	• 部分特殊教育需要學生大致能理解簡單的實用文



學生表現

阿橙來到的第一天，因為媽媽要參加視像會議，讓我遇上了挑戰——要幫忙餵飼阿橙和陪牠玩。我對媽媽的吩咐唯唯諾諾，轉眼就去玩遊戲機。不知過了多久，我看見阿橙在房外徘徊，「喵」、「喵」的叫聲此起彼落，才猛然想起媽媽的話。我立即跑到客廳，戰戰兢兢地將乾糧倒在阿橙的碗裏，就在那一瞬間，阿橙不知從哪裏竄過來，這突如其來的動作嚇了我一跳，我本想責罵牠，但看見牠悠然自得地享用晚餐的樣子，心想：這次就放過你吧。

從文中找出適當的詞語填在第 1 題的橫線上，使句子的意思完整。

1. 哥哥在書店內 徘徊 了很久，終於找到了他想要的那本小說。
1. 哥哥在書店內 徘徊 了很久，終於找到了他想要的那本小說。
- *接受其中一個字的部件疏漏



學生表現

6CR1/6CR2 Q1

學生示例	備註
1. 哥哥在書店內 <u>追蹤</u> 了很久，終於找到了他想要的那本小說。	部分學生未能根據題目提供的語境，找出合適的詞語。
1. 哥哥在書店內 <u>期待</u> 了很久，終於找到了他想要的那本小說。	
1. 哥哥在書店內 <u>瞪起</u> 了很久，終於找到了他想要的那本小說。	
1. 哥哥在書店內 <u>悠然</u> 了很久，終於找到了他想要的那本小說。	
1. 哥哥在書店內 <u>不知道</u> 了很久，終於找到了他想要的那本小說。	
1. 哥哥在書店內 <u>不亦樂乎</u> 了很久，終於找到了他想要的那本小說。	

學生表現

放學後，我快步走到圖書館，打算借閱《小學生佳作一百篇》，怎料被美恩捷足先登。幸好，此刻的我胸有成竹，這本書只是錦上添花。當我正要離開圖書館時，美恩竟然遞上書本，說：「家希，你想借這本書嗎？不如你先看吧。」我來不及反應，美恩又說：「我還找到一些優秀作品的網站，本想放學時將網址告訴你，但轉眼你已經走了，還好現在可以交給你。下星期的比賽，我們一起努力吧！」美恩關切的眼神和大方的舉止，令我十分感動。

2. 文中哪一個四字詞語表示「我」對寫作比賽充滿信心？

胸有成竹。

2. 文中哪一個四字詞語表示「我」對寫作比賽充滿信心？

胸有成竹。

*接受其中一個字的部件疏漏



學生表現

學生示例	備註
<p>2. 文中哪一個四字詞語表示「我」對寫作比賽充滿信心？</p> <p><u>心不在焉</u>。</p>	<p>學生未能根據題目提供的語境，找出合適的詞語。</p>
<p>2. 文中哪一個四字詞語表示「我」對寫作比賽充滿信心？</p> <p><u>備受讚賞</u>。</p>	
<p>2. 文中哪一個四字詞語表示「我」對寫作比賽充滿信心？</p> <p><u>錦上添花</u>。</p>	

學生表現

阿橙來到的第一天，因為媽媽要參加視像會議，讓我遇上了挑戰——要幫忙餵飼阿橙和陪牠玩。我對媽媽的吩咐唯唯諾諾，轉眼就去玩遊戲機。不知過了多久，我看見阿橙在房外徘徊，「喵」、「喵」的叫聲此起彼落，才猛然想起媽媽的話。我立即跑到客廳，戰戰兢兢地將乾糧倒在阿橙的碗裏，就在那一瞬間，阿橙不知從哪裏竄過來，這突如其來的動作嚇了我一跳，我本想責罵牠，但看見牠悠然自得地享用晚餐的樣子，心想：這次就放過你吧。

從文中找出適當的詞語填在第 1 題的橫線上，使句子的意思完整。

1. 哥哥在書店內 徘徊 了很久，終於找到了他想要的那本小說。



學生表現

6CR1/6CR2 Q1

NCS

學生示例	備註
1. 哥哥在書店內 <u>擔心</u> 了很久，終於找到了他想要的那本小說。	學生未能根據題目提供的語境，找出合適的詞語。
1. 哥哥在書店內 <u>看穿我的心事</u> 了很久，終於找到了他想要的那本小說。	
1. 哥哥在書店內 <u>阿橙</u> 了很久，終於找到了他想要的那本小說。	
1. 哥哥在書店內 <u>張牙舞爪</u> 了很久，終於找到了他想要的那本小說。	



學生表現

阿橙來到的第一天，因為媽媽要參加視像會議，讓我遇上了挑戰——要幫忙餵飼阿橙和陪牠玩。我對媽媽的吩咐唯唯諾諾，轉眼就去玩遊戲機。不知過了多久，我看見阿橙在房外徘徊，「喵」、「喵」的叫聲此起彼落，才猛然想起媽媽的話。我立即跑到客廳，戰戰兢兢地將乾糧倒在阿橙的碗裏，就在那一瞬間，阿橙不知從哪裏竄過來，這突如其來的動作嚇了我一跳，我本想責罵牠，但看見牠悠然自得地享用晚餐的樣子，心想：這次就放過你吧。

從文中找出適當的詞語填在第 1 題的橫線上，使句子的意思完整。

- 哥哥在書店內徘徊了很久，終於找到了他想要的那本小說。



學生表現

6CR1/6CR2 Q1

SEN

學生示例

備註

1. 哥哥在書店內 不知過 了很久，終於找到了他想要的那本小說。

1. 哥哥在書店內 看 了很久，終於找到了他想要的那本小說。

1. 哥哥在書店內 形影不離 了很久，終於找到了他想要的那本小說。

1. 哥哥在書店內 戰戰兢兢 了很久，終於找到了他想要的那本小說。

學生未能根據題目提供的語境，找出合適的詞語。



學生表現

由於粵劇包含音樂、舞蹈、戲劇和雜技等藝術形式，故此演員必須掌握「唱」、「做」、「唸」和「打」的表演手法，這些手法統稱「四功」。「唱」是粵劇中最重要的部分，演員通過不同唱腔表達感情；「做」是指演員的動作和表情；「唸」就是唸對白，這是演繹角色的重要一環；最後是「打」，演員在舞台上用刀、劍或槍等道具，做出武打動作。粵劇演員必須掌握這四種表演手法，才能將角色和劇情發揮得淋漓盡致。

15. 第三段主要說明

- ☐ A. 粵劇深受歡迎的原因。
- ☐ B. 道具在粵劇中的作用。
- ☐ C. 優秀粵劇演員的特質。
- ☒ D. 粵劇的藝術表演手法。

A	學生或受第一段影響，以為第三段解釋粵劇盛行於世界各地的原因，以致誤選答案。
B	只着眼在「最後是『打』，演員在舞台上用刀、劍或槍等道具，做出武打動作」，忽略了第三段還有說明「唱」、「做」和「唸」三種藝術形式，以致誤選答案。
C	只着眼在「粵劇演員必須掌握這四種表演手法，才能將角色發揮得淋漓盡致」，錯誤概括第三段的內容。
D	能理解第三段詳細介紹及說明「唱」、「做」、「唸」和「打」四種粵劇藝術形式，找出正確答案。



學生表現

閱讀下面的文字，然後回答問題。

上中文課時，陳老師跟我們說：「下星期舉行中文科寫作比賽，大家好好準備。」說罷，陳老師彷彿向美恩點頭微笑，令我想起自己的文章一直備受讚賞，但自從美恩轉學過來後，老師稱讚她的次數就比我多，我的內心真不是味兒。這次寫作比賽的冠軍，相信又是美恩的囊中物。

5

課堂結束前，陳老師吩咐我到教員室外的櫃子取回作業。我心不在焉地走到櫃子前，準備捧起作業時，發現上面有一張摺起來的字條，隱約有「寫作」二字。我心想：這跟下星期的寫作比賽有關嗎？不如我看一眼吧……我左顧右盼，確認四周沒有人，就快速地打開紙張，瞥了一眼，上面寫了三道題目……

10

放學後，我快步走到圖書館，打算借閱《小學生佳作一百篇》，怎料被美恩捷足先登。幸好，此刻的我胸有成竹，這本書只是錦上添花。當我正要離開圖書館時，美恩竟然遞上書本，說：「家希，你想借這本書嗎？不如你先看吧。」我來不及反應，美恩又說：「我還找到一些優秀作品的網站，本想放學時將網址告訴你，但轉眼你已經走了，還好現在可以交給你。下星期的比賽，我們一起努力吧！」美恩關切的眼神和大方的舉止，令我十分感動。

15

回家路上，我反思自己的行為，感到十分後悔。回到家中，媽媽準備了我最愛的蛋糕，我卻推說沒有胃口。媽媽一臉疑惑，問我發生了什麼事。我拿着美恩給我的書本和網址，把事情的來龍去脈說出來。媽媽輕撫我的頭，說：「雖然你做錯了，但能自我反省，亡羊補牢，我也感到欣慰。」我點點頭，心中已有決定。

20

第二天回到學校，我立即找陳老師，交代昨天的事情。陳老師起初十分愕然，然後微笑着說：「你看到的只是這個星期的練習題目，和寫作比賽無關。」我吁了一口氣，陳老師繼續說：「家希，你不應隨便翻看別人的東西，但我欣賞你的誠實。長大以後你會遇到更多引誘，謹記品格永遠是最重要的。」一星期後，陳老師宣布寫作比賽的題目是《寶貴的一課》，我的經歷不就是最好的寫作材料嗎？

25

7. 文中哪一段記述「我」明白自己的錯誤？

- ☐ A. 第二段。
- ☐ B. 第三段。
- ☒ C. 第四段。
- ☐ D. 第五段。

- | | |
|---|---|
| A | 未能理解第二段的關鍵信息是「我」偷看字條的經過，以致誤選答案。 |
| B | 未能理解第三段的關鍵信息是記述 <u>美恩</u> 對「我」關切的表現，以致誤選答案。 |
| C | 能理解第四段的關鍵信息是「我」對自己的行為十分後悔，找出正確答案。 |
| D | 未能理解第五段的關鍵信息是「我」向 <u>陳</u> 老師承認錯誤，以致誤選答案。 |

學生表現

由於粵劇包含音樂、舞蹈、戲劇和雜技等藝術形式，故此演員必須掌握「唱」、「做」、「唸」和「打」的表演手法，這些手法統稱「四功」。「唱」是粵劇中最重要的部分，演員通過不同唱腔表達感情；「做」是指演員的動作和表情；「唸」就是唸對白，這是演繹角色的重要一環；最後是「打」，演員在舞台上用刀、劍或槍等道具，做出武打動作。粵劇演員必須掌握這四種表演手法，才能將角色和劇情發揮得淋漓盡致。

15. 第三段主要說明

- ☐ A. 粵劇深受歡迎的原因。
- ☐ B. 道具在粵劇中的作用。
- ☐ C. 優秀粵劇演員的特質。
- ☒ D. 粵劇的藝術表演手法。

A	學生或受第一段影響，以為第三段解釋粵劇盛行於世界各地的原因，以致誤選答案。
B	只着眼在「最後是『打』，演員在舞台上用刀、劍或槍等道具，做出武打動作」，忽略了第三段還有說明「唱」、「做」和「唸」三種藝術形式，以致誤選答案。
C	只着眼在「粵劇演員必須掌握這四種表演手法，才能將角色發揮得淋漓盡致」，錯誤概括第三段的內容。
D	能理解第三段詳細介紹及說明「唱」、「做」、「唸」和「打」四種粵劇藝術形式，找出正確答案。



學生表現

由於粵劇包含音樂、舞蹈、戲劇和雜技等藝術形式，故此演員必須掌握「唱」、「做」、「唸」和「打」的表演手法，這些手法統稱「四功」。「唱」是粵劇中最重要的部分，演員通過不同唱腔表達感情；「做」是指演員的動作和表情；「唸」就是唸對白，這是演繹角色的重要一環；最後是「打」，演員在舞台上用刀、劍或槍等道具，做出武打動作。粵劇演員必須掌握這四種表演手法，才能將角色和劇情發揮得淋漓盡致。

15. 第三段主要說明

- ☐ A. 粵劇深受歡迎的原因。
- ☐ B. 道具在粵劇中的作用。
- ☐ C. 優秀粵劇演員的特質。
- ☒ D. 粵劇的藝術表演手法。

- | | |
|---|---|
| A | 學生或受第一段影響，以為第三段解釋粵劇盛行於世界各地的原因，以致誤選答案。 |
| B | 只着眼在「最後是『打』，演員在舞台上用刀、劍或槍等道具，做出武打動作」，忽略了第三段還有說明「唱」、「做」和「唸」三種藝術形式，以致誤選答案。 |
| C | 只着眼在「粵劇演員必須掌握這四種表演手法，才能將角色發揮得淋漓盡致」，錯誤概括第三段的內容。 |
| D | 能理解第三段詳細介紹及說明「唱」、「做」、「唸」和「打」四種粵劇藝術形式，找出正確答案。 |



學生表現

6CR1/6CR2 Q10

閱讀下面的文字，然後回答問題。

阿橙是一隻橘貓，毛色橙白相間。每次到外婆家，他們總是形影不離。外婆常叫我跟阿橙玩拋繩子，我都連連說不，怕牠「張牙舞爪」。這次外婆回鄉兩星期，把阿橙寄養在我家中，老實說我有點擔心，外婆卻說：「我知道你和阿橙一定會成為好夥伴。」

阿橙來到的第一天，因為媽媽要參加視像會議，讓我遇上了挑戰——要幫忙餵飼阿橙和陪牠玩。我對媽媽的吩咐唯唯諾諾，轉眼就去玩遊戲機。不知過了多久，我看見阿橙在房外徘徊，「喵」、「喵」的叫聲此起彼落，才猛然想起媽媽的話。我立即跑到客廳，戰戰兢兢地將乾糧倒在阿橙的碗裏，就在那一瞬間，阿橙不知從哪裏竄過來，這突如其來的動作嚇了我一跳，我本想責罵牠，但看見牠悠然自得地享用晚餐的樣子，心想：這次就放過你吧。

阿橙吃過晚飯後，我就陪牠玩。我在阿橙面前搖動繩子，牠興奮極了，不停跑來跑去；當我上下擺動繩子，牠會先蹲在地上，像小老虎盯着獵物般緊緊追蹤，然後一躍而起將繩子捉住，牠的肉掌好幾次碰到我。要是在從前，我一定會大喊出來，但原來貓掌軟綿綿的觸感挺有趣的。在這個玩樂的過程中，不僅阿橙開心，我也被牠逗得哈哈大笑。媽媽走出客廳，看見我們玩得不亦樂乎，說：「你真是多了一個好夥伴。」我有點難為情，假裝聽不見。

往後幾天，我一回到家中，阿橙就會瞪起牠杏圓的雙眼，在我身邊蹭來蹭去，不停撒嬌。我輕撫牠的頭，牠先眯着眼睛，然後不知不覺就睡着了。我看着牠睡覺，竟然覺得比玩遊戲機更吸引。不過，溫馴的阿橙也有淘氣的時候，牠最愛伏在電腦的鍵盤上，無論怎樣移開牠，牠轉眼又回來。儘管阿橙是如此調皮，但有牠的陪伴，我溫習時也特別有勁。

轉眼兩星期過去，外婆從鄉下回來，也代表阿橙要回家了，我十分不捨。外婆看穿我的心事，說：「捨不得阿橙，對嗎？」我一邊拋著繩子，一邊點點頭。外婆再說：「暑假快到了，要不你在假期時來我家住，好嗎？」我用力點頭，期待和我的小夥伴共度另一段美好時光。

10. 本文的主旨是

- ☐ A. 介紹阿橙的外貌和性格特點。
- ☒ B. 記述「我」對阿橙情感上的轉變。
- ☐ C. 交代「我」期待和阿橙再次相聚。
- ☐ D. 描述媽媽如何教導「我」照顧阿橙。

A 只着眼在第一段「(阿橙)毛色橙白相間」，以及第四段「就會瞪起牠杏圓的雙眼」、「撒嬌」、「溫馴」和「淘氣」等，忽略了文章主要描寫「我」和阿橙之間的感情，以致誤選答案。

B 能理解文章的脈絡發展，包括「我」起初對阿橙感到害怕和「擔心」，之後阿橙的動作把「我」嚇了一跳，跟着「玩得不亦樂乎」和「有牠的陪伴，我溫習時也特別有勁」，到最後「捨不得阿橙」，知道本文的主旨是「記述『我』對阿橙情感上的轉變」，找出正確答案。

C 只着眼在第五段最後一句「期待和我的小夥伴(阿橙)共度另一段美好時光」，以致誤選答案。

D 只着眼在第二段媽媽吩咐「我」幫忙餵飼阿橙和陪牠玩，以為文章的要點就是媽媽如何教導「我」照顧阿橙，以致誤選答案。

學生表現

6CR2/6CR3 Q20

閱讀下面的文字，然後回答問題。

香蕉可說是最「古老」的水果之一——《國家地理雜誌》曾指出，早於五千年前，人類就已在種植香蕉。而根據聯合國糧食及農業組織的統計，在 2023 年，香蕉在全球水果銷量中位居前列，可見它近年仍然深受人們喜愛。

香蕉在不同的成熟階段，外皮顏色都有所不同。不過，無論是青色、黃色，還是帶有褐色斑點的香蕉，其實都可以食用。青色的香蕉雖然未成熟，味道或帶苦澀，卻有助改善腸道健康；黃色的香蕉已經成熟，味道香甜，能促進新陳代謝；當香蕉外皮出現褐色斑點，俗稱「梅花點」時，很多人以為它已經變壞，原來恰好相反，這時的香蕉完全成熟，糖分最高，味道最甜，大家應趕快享用。

香蕉的營養豐富，對身體有不同益處，如維生素能增強免疫力，膳食纖維可以促進腸道蠕動，而鉀則能幫助我們瞬間補充能量。在馬拉松賽事中，工作人員為參賽者供應大量香蕉，除了因為香蕉方便食用外，還因為它鉀含量高，有助維持正常血壓和減少肌肉抽搐。此外，科學研究證實，只要進食兩根香蕉，就能提供連續 90 分鐘劇烈運動所需的能量。對運動員來說，香蕉實在是不可或缺的食物。

另一方面，香蕉熱量很低，每 100 克的香蕉，只有 90 卡路里，而相同份量的白飯，則有 200 卡路里。對注重健康的人士來說，香蕉是充飢的首選，既可果腹，也不容易致胖。不過，香蕉並非適合每個人食用，特別是糖尿病和腎病患者，更要注意食量，以免加重病情。

香蕉是常見的水果，不過它曾經受到「黃葉病」威脅，面臨絕種危機。「黃葉病」是出現在香蕉樹根部的疾病，當它受到真菌感染，整棵植物會被侵蝕，最後枯萎死亡。即使重新種植，新樹仍會受到感染。「黃葉病」在過去幾十年肆虐全球，幸好通過專家經年累月的研究後，發現當土壤的透氣和排水情況得到改善，香蕉樹根部就會恢復健康，因此近年此病已經受到控制。

香蕉被營養師稱為「快樂水果」，能令人心情愉悅，改善睡眠，只要進食得宜，香蕉就能使人快樂和健康。

20. 本文的主旨是

- ☐ A. 指出香蕉的歷史源遠流長。
- ☒ B. 說明香蕉的特點和營養價值。
- ☐ C. 講述種植香蕉的困難和解決方法。
- ☐ D. 解釋香蕉被稱為「快樂水果」的原因。

A 只着眼在第一段「香蕉可說是最『古老』的水果之一」，以及「早於五千年前，人類就已在種植香蕉」，忽略文章其他段落介紹香蕉的特點、營養價值和曾面臨的危機等，以致誤選答案。

B 能理解文章的內容重點，包括介紹香蕉的歷史、外皮顏色、營養價值和曾面臨的危機等，找出正確答案。

C 只着眼在第四段香蕉曾經受到「黃葉病」的威脅，以及「近年此病已經受到控制」，忽略文章其他段落介紹香蕉的歷史、特點和營養價值等，以致誤選答案。

D 只着眼在第五段「香蕉被營養師稱為『快樂水果』」，忽略文章其他段落介紹香蕉的歷史、特點和營養價值等，以致誤選答案。

學生表現

6CR1/6CR2 Q10

NCS

閱讀下面的文字，然後回答問題。

阿橙是一隻橘貓，毛色橙白相間。每次到外婆家，他們總是形影不離。外婆常叫我跟阿橙玩拋繩子，我都連連說不，怕牠「張牙舞爪」。這次外婆回鄉兩星期，把阿橙寄養在我家中，老實說我有點擔心，外婆卻說：「我知道你和阿橙一定會成為好夥伴。」

阿橙來到的第一天，因為媽媽要參加視像會議，讓我遇上了挑戰——要幫忙餵飼阿橙和陪牠玩。我對媽媽的吩咐唯唯諾諾，轉眼就去玩遊戲機。不知過了多久，我看見阿橙在房外徘徊，「喵」、「喵」的叫聲此起彼落，才猛然想起媽媽的話。我立即跑到客廳，戰戰兢兢地將乾糧倒在阿橙的碗裏，就在那一瞬間，阿橙不知從哪裏竄過來，這突如其來的動作嚇了我一跳，我本想責罵牠，但看見牠悠然自得地享用晚餐的樣子，心想：這次就放過你吧。

阿橙吃過晚飯後，我就陪牠玩。我在阿橙面前搖動繩子，牠興奮極了，不停跑來跑去；當我上下擺動繩子，牠會先蹲在地上，像小老虎盯着獵物般緊緊追蹤，然後一躍而起將繩子捉住，牠的肉掌好幾次碰到我。要是在從前，我一定會大喊出來，但原來貓掌軟綿綿的觸感挺有趣的。在這個玩樂的過程中，不僅阿橙開心，我也被牠逗得哈哈大笑。媽媽走出客廳，看見我們玩得不亦樂乎，說：「你真是多了一個好夥伴。」我有點難為情，假裝聽不見。

往後幾天，我一回到家中，阿橙就會瞪起牠杏圓的雙眼，在我身邊蹭來蹭去，不停撒嬌。我輕撫牠的頭，牠先眯着眼睛，然後不知不覺就睡着了。我看着牠睡覺，竟然覺得比玩遊戲機更吸引。不過，溫馴的阿橙也有淘氣的時候，牠最愛伏在電腦的鍵盤上，無論怎樣移開牠，牠轉眼又回來。儘管阿橙是如此調皮，但有牠的陪伴，我溫習時也特別有勁。

轉眼兩星期過去，外婆從鄉下回來，也代表阿橙要回家了，我十分不捨。外婆看穿我的心事，說：「捨不得阿橙，對嗎？」我一邊拋著繩子，一邊點點頭。外婆再說：「暑假快到了，要不你在假期時來我家住，好嗎？」我用力點頭，期待和我的小夥伴共度另一段美好時光。

10. 本文的主旨是

- ☐ A. 介紹阿橙的外貌和性格特點。
- ☒ B. 記述「我」對阿橙情感上的轉變。
- ☐ C. 交代「我」期待和阿橙再次相聚。
- ☐ D. 描述媽媽如何教導「我」照顧阿橙。

A 只着眼在第一段「(阿橙)毛色橙白相間」，以及第四段「就會瞪起牠杏圓的雙眼」、「撒嬌」、「溫馴」和「淘氣」等，忽略了文章主要描寫「我」和阿橙之間的感情，以致誤選答案。

B 能理解文章的脈絡發展，包括「我」起初對阿橙感到害怕和「擔心」，之後阿橙的動作把「我」嚇了一跳，跟着「玩得不亦樂乎」和「有牠的陪伴，我溫習時也特別有勁」，到最後「捨不得阿橙」，知道本文的主旨是「記述『我』對阿橙情感上的轉變」，找出正確答案。

C 只着眼在第五段最後一句「期待和我的小夥伴(阿橙)共度另一段美好時光」，以致誤選答案。

D 只着眼在第二段媽媽吩咐「我」幫忙餵飼阿橙和陪牠玩，以為文章的要點就是媽媽如何教導「我」照顧阿橙，以致誤選答案。

學生表現

6CR1/6CR2 Q10

SEN

閱讀下面的文字，然後回答問題。

阿橙是一隻橘貓，毛色橙白相間。每次到外婆家，他們總是形影不離。外婆常叫我跟阿橙玩拋繩子，我都連連說不，怕牠「張牙舞爪」。這次外婆回鄉兩星期，把阿橙寄養在我家中，老實說我有點擔心，外婆卻說：「我知道你和阿橙一定會成為好夥伴。」

阿橙來到的第一天，因為媽媽要參加視像會議，讓我遇上了挑戰——要幫忙餵飼阿橙和陪牠玩。我對媽媽的吩咐唯唯諾諾，轉眼就去玩遊戲機。不知過了多久，我看見阿橙在房外徘徊，「喵」、「喵」的叫聲此起彼落，才猛然想起媽媽的話。我立即跑到客廳，戰戰兢兢地將乾糧倒在阿橙的碗裏，就在那一瞬間，阿橙不知從哪裏竄過來，這突如其來的動作嚇了我一跳，我本想責罵牠，但看見牠悠然自得地享用晚餐的樣子，心想：這次就放過你吧。

阿橙吃過晚飯後，我就陪牠玩。我在阿橙面前搖動繩子，牠興奮極了，不停跑來跑去；當我上下擺動繩子，牠會先蹲在地上，像小老虎盯着獵物般緊緊追蹤，然後一躍而起將繩子捉住，牠的肉掌好幾次碰到我。要是在從前，我一定會大喊出來，但原來貓掌軟綿綿的觸感挺有趣的。在這個玩樂的過程中，不僅阿橙開心，我也被牠逗得哈哈大笑。媽媽走出客廳，看見我們玩得不亦樂乎，說：「你真是多了一個好夥伴。」我有點難為情，假裝聽不見。

往後幾天，我一回到家中，阿橙就會瞪起牠杏圓的雙眼，在我身邊蹭來蹭去，不停撒嬌。我輕撫牠的頭，牠先眯着眼睛，然後不知不覺就睡着了。我看着牠睡覺，竟然覺得比玩遊戲機更吸引。不過，溫馴的阿橙也有淘氣的時候，牠最愛伏在電腦的鍵盤上，無論怎樣移開牠，牠轉眼又回來。儘管阿橙是如此調皮，但有牠的陪伴，我溫習時也特別有勁。

轉眼兩星期過去，外婆從鄉下回來，也代表阿橙要回家了，我十分不捨。外婆看穿我的心事，說：「捨不得阿橙，對嗎？」我一邊拋著繩子，一邊點點頭。外婆再說：「暑假快到了，要不你在假期時來我家住，好嗎？」我用力點頭，期待和我的小夥伴共度另一段美好時光。

10. 本文的主旨是

- ☐ A. 介紹阿橙的外貌和性格特點。
- ☒ B. 記述「我」對阿橙情感上的轉變。
- ☐ C. 交代「我」期待和阿橙再次相聚。
- ☐ D. 描述媽媽如何教導「我」照顧阿橙。

A 只着眼在第一段「(阿橙)毛色橙白相間」，以及第四段「就會瞪起牠杏圓的雙眼」、「撒嬌」、「溫馴」和「淘氣」等，忽略了文章主要描寫「我」和阿橙之間的感情，以致誤選答案。

B 能理解文章的脈絡發展，包括「我」起初對阿橙感到害怕和「擔心」，之後阿橙的動作把「我」嚇了一跳，跟着「玩得不亦樂乎」和「有牠的陪伴，我溫習時也特別有勁」，到最後「捨不得阿橙」，知道本文的主旨是「記述『我』對阿橙情感上的轉變」，找出正確答案。

C 只着眼在第五段最後一句「期待和我的小夥伴(阿橙)共度另一段美好時光」，以致誤選答案。

D 只着眼在第二段媽媽吩咐「我」幫忙餵飼阿橙和陪牠玩，以為文章的要點就是媽媽如何教導「我」照顧阿橙，以致誤選答案。

學生表現

阿橙是一隻橘貓，毛色橙白相間。每次到外婆家，他們總是形影不離。外婆常叫我跟阿橙玩拋繩子，我都連連說不，怕牠「張牙舞爪」。這次外婆回鄉兩星期，把阿橙寄養在我家中，老實說我有點擔心，外婆卻說：「我知道你和阿橙一定會成為好夥伴。」

3. 為什麼阿橙會到「我」家居住？

因為外婆

- ☐ A. 希望「我」多跟阿橙玩。
- ☐ B. 想「我」減少玩遊戲機。
- ☒ C. 短暫回鄉，無法照顧阿橙。
- ☐ D. 害怕阿橙經常「張牙舞爪」。

- | | |
|---|---|
| A | 只着眼在「外婆常叫我跟 <u>阿橙</u> 玩拋繩子，我都連連說不」，以致推論錯誤，以為外婆希望「我」多跟 <u>阿橙</u> 玩。 |
| B | 受第二段「轉眼就去玩遊戲機」，沒有留心第二段的情節是在 <u>阿橙</u> 到「我」家居住以後發生，以致錯誤推論外婆想「我」減少玩遊戲機。 |
| C | 能理解「這次外婆回鄉兩星期，把 <u>阿橙</u> 寄養在我家中」的意思，掌握兩者的因果關係，找出正確答案。 |
| D | 只着眼在「怕牠『張牙舞爪』」，沒有留心這是「我」拒絕和 <u>阿橙</u> 玩拋繩子的原因，以致誤選答案。 |



學生表現

上中文課時，陳老師跟我們說：「下星期舉行中文科寫作比賽，大家好好準備。」說罷，陳老師彷彿向美恩點頭微笑，令我想起自己的文章一直備受讚賞，但自從美恩轉學過來後，老師稱讚她的次數就比我多，我的內心真不是味兒。這次寫作比賽的冠軍，相信又是美恩的囊中物。

3. 「我的內心真不是味兒」(第4行)的原因是

- ☐ A. 陳老師只向美恩點頭微笑。
- ☒ B. 美恩獲得的讚美比「我」多。
- ☐ C. 「我」沒有為比賽作好準備。
- ☐ D. 陳老師從不讚賞「我」的文章。

- | | |
|---|---|
| A | 沒有留意「 <u>陳</u> 老師彷彿向 <u>美恩</u> 點頭微笑」中「彷彿」二字，也未有留心文中「我的內心真不是味兒」的前後銜接，以致誤選答案。 |
| B | 能理解「我的內心真不是味兒」直接承接「老師稱讚她的次數就比我多」，明白事情的因果關係，找出正確答案。 |
| C | 只着眼在「大家好好準備」及「這次寫作比賽的冠軍，相信又是 <u>美恩</u> 的囊中物」，以致誤選答案。 |
| D | 未能理解「令我想起自己的文章一直備受讚賞」，以致誤選答案。 |



學生表現

阿橙是一隻橘貓，毛色橙白相間。每次到外婆家，他們總是形影不離。外婆常叫我跟阿橙玩拋繩子，我都連連說不，怕牠「張牙舞爪」。這次外婆回鄉兩星期，把阿橙寄養在我家中，老實說我有點擔心，外婆卻說：「我知道你和阿橙一定會成為好夥伴。」

3. 為什麼阿橙會到「我」家居住？

因為外婆

- ☐ A. 希望「我」多跟阿橙玩。
- ☐ B. 想「我」減少玩遊戲機。
- ☒ C. 短暫回鄉，無法照顧阿橙。
- ☐ D. 害怕阿橙經常「張牙舞爪」。

- | | |
|---|---|
| A | 只着眼在「外婆常叫我跟 <u>阿橙</u> 玩拋繩子，我都連連說不」，以致推論錯誤，以為外婆希望「我」多跟 <u>阿橙</u> 玩。 |
| B | 受第二段「轉眼就去玩遊戲機」，沒有留心第二段的情節是在 <u>阿橙</u> 到「我」家居住以後發生，以致錯誤推論外婆想「我」減少玩遊戲機。 |
| C | 能理解「這次外婆回鄉兩星期，把 <u>阿橙</u> 寄養在我家中」的意思，掌握兩者的因果關係，找出正確答案。 |
| D | 只着眼在「怕牠『張牙舞爪』」，沒有留心這是「我」拒絕和 <u>阿橙</u> 玩拋繩子的原因，以致誤選答案。 |



學生表現

阿橙是一隻橘貓，毛色橙白相間。每次到外婆家，他們總是形影不離。外婆常叫我跟阿橙玩拋繩子，我都連連說不，怕牠「張牙舞爪」。這次外婆回鄉兩星期，把阿橙寄養在我家中，老實說我有點擔心，外婆卻說：「我知道你和阿橙一定會成為好夥伴。」

3. 為什麼阿橙會到「我」家居住？

因為外婆

- ☐ A. 希望「我」多跟阿橙玩。
- ☐ B. 想「我」減少玩遊戲機。
- ☒ C. 短暫回鄉，無法照顧阿橙。
- ☐ D. 害怕阿橙經常「張牙舞爪」。

- | | |
|---|---|
| A | 只着眼在「外婆常叫我跟 <u>阿橙</u> 玩拋繩子，我都連連說不」，以致推論錯誤，以為外婆希望「我」多跟 <u>阿橙</u> 玩。 |
| B | 受第二段「轉眼就去玩遊戲機」，沒有留心第二段的情節是在 <u>阿橙</u> 到「我」家居住以後發生，以致錯誤推論外婆想「我」減少玩遊戲機。 |
| C | 能理解「這次外婆回鄉兩星期，把 <u>阿橙</u> 寄養在我家中」的意思，掌握兩者的因果關係，找出正確答案。 |
| D | 只着眼在「怕牠『張牙舞爪』」，沒有留心這是「我」拒絕和 <u>阿橙</u> 玩拋繩子的原因，以致誤選答案。 |



學生表現

香蕉的營養豐富，對身體有不同益處，如維生素能增強免疫力，膳食纖維可以促進腸道蠕動，而鉀則能幫助我們瞬間補充能量。在馬拉松賽事中，工作人員為參賽者供應大量香蕉，除了因為香蕉方便食用外，還因為它鉀含量高，有助維持正常血壓和減少肌肉抽搐。此外，科學研究證實，只要進食兩根香蕉，就能提供連續90分鐘劇烈運動所需的能量。對運動員來說，香蕉實在是不可或缺的食物。

15. 文中提到工作人員為馬拉松參賽者提供香蕉，目的是什麼？

- ☐ A. 說明運動員都喜歡吃香蕉。
- ☐ B. 指出進食香蕉可以勝出比賽。
- ☒ C. 說明香蕉能為運動員補充體力。
- ☐ D. 指出香蕉是一種方便運送的食物。

- | | |
|---|--|
| A | 只着眼在「工作人員為參賽者供應大量香蕉」，錯誤推論運動員喜歡吃香蕉，所以工作人員大量提供，以致誤選答案。 |
| B | 只着眼在「馬拉松賽事」，以及「對運動員來說，香蕉實在是不可或缺的食物」，錯誤推論運動員進食香蕉可以勝出比賽，以致誤選答案。 |
| C | 能理解第三段先說明香蕉的營養，再說明香蕉對運動員的重要性，特別是「只要進食兩根香蕉，就能提供連續90分鐘劇烈運動所需的能量」，找出正確答案。 |
| D | 只着眼在「馬拉松賽事」、「供應大量香蕉」和「香蕉方便食用」中的「方便」，以為舉例的目的是指出香蕉方便運送，以致誤選答案。 |



學生表現

香蕉的營養豐富，對身體有不同益處，如維生素能增強免疫力，膳食纖維可以促進腸道蠕動，而鉀則能幫助我們瞬間補充能量。在馬拉松賽事中，工作人員為參賽者供應大量香蕉，除了因為香蕉方便食用外，還因為它鉀含量高，有助維持正常血壓和減少肌肉抽搐。此外，科學研究證實，只要進食兩根香蕉，就能提供連續90分鐘劇烈運動所需的能量。對運動員來說，香蕉實在是不可或缺的食物。

15. 文中提到工作人員為馬拉松參賽者提供香蕉，目的是什麼？

- ☐ A. 說明運動員都喜歡吃香蕉。
- ☐ B. 指出進食香蕉可以勝出比賽。
- ☒ C. 說明香蕉能為運動員補充體力。
- ☐ D. 指出香蕉是一種方便運送的食物。

- | | |
|---|--|
| A | 只着眼在「工作人員為參賽者供應大量香蕉」，錯誤推論運動員喜歡吃香蕉，所以工作人員大量提供，以致誤選答案。 |
| B | 只着眼在「馬拉松賽事」，以及「對運動員來說，香蕉實在是不可或缺的食物」，錯誤推論運動員進食香蕉可以勝出比賽，以致誤選答案。 |
| C | 能理解第三段先說明香蕉的營養，再說明香蕉對運動員的重要性，特別是「只要進食兩根香蕉，就能提供連續90分鐘劇烈運動所需的能量」，找出正確答案。 |
| D | 只着眼在「馬拉松賽事」、「供應大量香蕉」和「香蕉方便食用」中的「方便」，以為舉例的目的是指出香蕉方便運送，以致誤選答案。 |



學生表現

香蕉的營養豐富，對身體有不同益處，如維生素能增強免疫力，膳食纖維可以促進腸道蠕動，而鉀則能幫助我們瞬間補充能量。在馬拉松賽事中，工作人員為參賽者供應大量香蕉，除了因為香蕉方便食用外，還因為它鉀含量高，有助維持正常血壓和減少肌肉抽搐。此外，科學研究證實，只要進食兩根香蕉，就能提供連續90分鐘劇烈運動所需的能量。對運動員來說，香蕉實在是不可或缺的食物。

15. 文中提到工作人員為馬拉松參賽者提供香蕉，目的是什麼？

- ☐ A. 說明運動員都喜歡吃香蕉。
- ☐ B. 指出進食香蕉可以勝出比賽。
- ☒ C. 說明香蕉能為運動員補充體力。
- ☐ D. 指出香蕉是一種方便運送的食物。

- | | |
|---|--|
| A | 只着眼在「工作人員為參賽者供應大量香蕉」，錯誤推論運動員喜歡吃香蕉，所以工作人員大量提供，以致誤選答案。 |
| B | 只着眼在「馬拉松賽事」，以及「對運動員來說，香蕉實在是不可或缺的食物」，錯誤推論運動員進食香蕉可以勝出比賽，以致誤選答案。 |
| C | 能理解第三段先說明香蕉的營養，再說明香蕉對運動員的重要性，特別是「只要進食兩根香蕉，就能提供連續90分鐘劇烈運動所需的能量」，找出正確答案。 |
| D | 只着眼在「馬拉松賽事」、「供應大量香蕉」和「香蕉方便食用」中的「方便」，以為舉例的目的是指出香蕉方便運送，以致誤選答案。 |



學生表現

活動內容

活動一：「升中講座」

時間： 13:00 – 14:30

內容： ① 介紹學校設施及課程特色(由方一心校長主講)

② 簡介收生程序及面試安排(由李思思主任主講)

備註： ① 由於禮堂座位有限，每位學生只能由一位家長陪同出席

② 如禮堂座位已滿，將安排參加者到課室觀看現場直播

21. 張太太想知道樂言中學中一新生面試日期，她應該參加哪一項活動？

升中講座。



學生表現

學生示例

21. 張太太想知道樂言中學中一新生面試日期，她應該參加哪一項活動？

升中講

21. 張太太想知道樂言中學中一新生面試日期，她應該參加哪一項活動？

升中資訊日

21. 張太太想知道樂言中學中一新生面試日期，她應該參加哪一項活動？

校園遊

21. 張太太想知道樂言中學中一新生面試日期，她應該參加哪一項活動？

簡介收生程序及面試安排

21. 張太太想知道樂言中學中一新生面試日期，她應該參加哪一項活動？

活動二

備註

學生未能根據題目提供的語境，找出合適的詞語。

學生表現

計劃目的

本校在新學年推行「中國樂器借用計劃」，讓加入中樂團的同學借用樂器上課及回家練習。本計劃目的，除了減輕家長的經濟負擔，也可以培養同學愛護公物的責任感，以及增加練習的時間。同學借用樂器，必須遵守下列規則：

21. 下列哪一項不是「中國樂器借用計劃」的目的？

- A. 介紹不同種類的樂器。
- B. 紓緩家長的財政壓力。
- C. 增加同學練習的時間。
- D. 養成愛護公物的意識。

- | | |
|---|--|
| A | 能理解「計劃目的」內容，判別「中國樂器借用計劃」並沒有提到「介紹不同種類的樂器」，找出正確答案。 |
| B | 未能理解「計劃目的」中的「減輕家長的經濟負擔」是指「紓緩家長的財政壓力」，以致誤選答案。 |
| C | 未有留心文中直接提到「增加練習的時間」，以致誤選答案。 |
| D | 未有留心文中直接提到「培養同學愛護公物的責任感」，以致誤選答案。 |



學生表現

活動內容

活動一：「升中講座」

時間： 13:00 – 14:30

內容： ① 介紹學校設施及課程特色(由方一心校長主講)
② 簡介收生程序及面試安排(由李思思主任主講)

備註： ① 由於禮堂座位有限，每位學生只能由一位家長陪同出席
② 如禮堂座位已滿，將安排參加者到課室觀看現場直播

21. 張太太想知道樂言中學中一新生面試日期，她應該參加哪一項活動？

「升中講座」。



BR2.7 能理解簡單的實用文

學生表現

小六中文科

6CR1/6CR3 Q21

NCS

學生示例	備註
<p>21. 張太太想知道<u>樂言中學</u>中一新生面試日期，她應該參加哪一項活動？</p> <p>升中<u>次</u>面試日期。</p>	學生未能根據題目提供的語境，找出合適的詞語。
<p>21. 張太太想知道<u>樂言中學</u>中一新生面試日期，她應該參加哪一項活動？</p> <p>2024年12月8日。</p>	



學生表現

活動內容

活動一：「升中講座」

時間： 13:00 – 14:30

內容： ① 介紹學校設施及課程特色(由方一心校長主講)

② 簡介收生程序及面試安排(由李思思主任主講)

備註： ① 由於禮堂座位有限，每位學生只能由一位家長陪同出席

② 如禮堂座位已滿，將安排參加者到課室觀看現場直播

21. 張太太想知道樂言中學中一新生面試日期，她應該參加哪一項活動？

「升中講座」。



BR2.7 能理解簡單的實用文

學生表現

小六中文科

6CR1/6CR3 Q21

SEN

學生示例

21. 張太太想知道樂言中學中一新生面試日期，她應該參加哪一項活動？

沙田中學聯合入學試。

21. 張太太想知道樂言中學中一新生面試日期，她應該參加哪一項活動？

活動資料。

21. 張太太想知道樂言中學中一新生面試日期，她應該參加哪一項活動？

升中資訊日。

備註

學生未能根據題目提供的語境，找出合適的詞語。



中國語文課程

第二學習階段基本能力（寫作）

範疇	基本能力
寫作	• 能正確書寫常用字 ¹
	• 能按寫作提示，擬定內容
	• 能夠合理分段
	• 能正確運用頓號、專名號、書名號和感歎號
	• 能運用所學詞語 ²
	• 能寫結構較複雜的句子
	• 能寫日記、周記、便條

1 參考《香港小學學習字詞表》
(2007)。

2 參考《香港小學學習字詞表》
(2007)。



題目(實用文)

6CW1

題目：今天小息時，你到教員室找王老師索取朗誦比賽報名表格，但他剛好不在。請寫一則便條給王老師，告訴他這件事情，並說明你放學後再去找他，以及感謝他的提名。

6CW2

題目：今天你在上學途中，因幫助別人而遲到。請寫一篇日記，記述今天發生的事情和你的感受。



評審準則(寫作)(實用文－便條)

題目：今天小息時，你到教員室找王老師索取朗誦比賽報名表格，但他剛好不在。請寫一則便條給王老師，告訴他這件事情，並說明你放學後再去找他，以及感謝他的提名。

等級	評審準則			
U等	空白試卷：沒有寫作			
	不予評級： ● 只抄寫題目 ● 畫圖或內容有不雅、侮辱成份			
一等	● 離題 / 未能以便條形式寫作	● 未能寫出主要信息* / 只能寫出其中一項主要信息* ● 格式完整(上款、下款、日期 / 時間)	● 未能寫出主要信息* / 只能寫出其中一項主要信息* ● 格式不完整(欠缺其中一項：上款、下款、日期 / 時間)	● 能寫出其中兩項主要信息* ● 格式不完整(欠缺上款、日期 / 時間 或 欠缺下款、日期 / 時間)
二等	● 能寫出其中兩項主要信息* ● 格式完整(上款、下款、日期 / 時間)	● 能寫出其中兩項主要信息* ● 格式不完整(欠缺其中一項：上款、下款、日期 / 時間)	● 能寫出三項主要信息* ● 格式不完整(欠缺上款、日期 / 時間 或 欠缺下款、日期 / 時間)	
三等	● 能寫出三項主要信息* ● 格式完整(上款、下款、日期 / 時間)		● 能寫出三項主要信息* ● 格式不完整(欠缺其中一項：上款、下款、日期 / 時間)	
四等	● 能寫出三項主要信息* ● 用語得體 ● 格式完整(上款、下款、日期 / 時間)			

*三項主要信息：

- 告訴王老師，你想索取朗誦比賽報名表格
- 告訴王老師，你放學後再去找他
- 感謝王老師的提名 / 感謝王老師提名你參加朗誦比賽

錯別字的處理：

- 本部分集中評估學生寫作實用文的能力，錯別字不屬於本部分的評估範圍

簡化字的處理：

- 本卷接受學生使用規範的簡化字（以國家語言文字工作委員會最新頒布的《通用規範漢字表》為準）作答



評審準則(寫作)(實用文-日記)

小六中文科

題目：今天你在上學途中，因幫助別人而遲到。請寫一篇日記，記述今天發生的事情和你的感受。

等級	評審準則			
U等	空白試卷：沒有寫作			
	不予評級： ● 只抄寫題目 ● 畫圖或內容有不雅、侮辱成份			
一等	● 未能以日記形式寫作 i. 欠缺日期、星期 X 和天氣情況 ii. 欠缺日期	● 未能以第一人稱寫作	● 離題	● 能以第一人稱寫作 ● 選材不適切，未能記述在上學途中，因幫助別人而遲到這件事 或 沒有寫出個人感受 ● 格式不完整
二等	● 能以第一人稱寫作 ● 選材不適切，未能記述在上學途中，因幫助別人而遲到這件事的經過或 沒有寫出個人感受 ● 格式完整	● 能以第一人稱寫作 ● 選材適切，大致能記述在上學途中，因幫助別人而遲到這件事的經過 ● 能寫出個人感受 ● 格式完整/不完整	● 能以第一人稱寫作 ● 選材適切，大致能記述在上學途中，因幫助別人而遲到這件事的經過 ● 能寫出個人感受 ● 格式完整	● 能以第一人稱寫作 ● 選材適切，大致能記述在上學途中，因幫助別人而遲到這件事的經過 ● 能寫出具體而深刻的感受 ● 格式不完整
三等	● 能以第一人稱寫作 ● 選材適切，大致能記述在上學途中，因幫助別人而遲到這件事的經過 ● 能寫出具體而深刻的感受 ● 格式完整	● 能以第一人稱寫作 ● 選材適切，能記述在上學途中，因幫助別人而遲到這件事的經過 ● 能寫出個人感受 ● 格式完整	● 能以第一人稱寫作 ● 選材適切，能記述在上學途中，因幫助別人而遲到這件事的經過 ● 能寫出個人感受 或 能寫出具體而深刻的感受 ● 格式不完整	
四等	● 能以第一人稱寫作 ● 選材適切，能記述在上學途中，因幫助別人而遲到這件事的經過 ● 能寫出具體而深刻的感受 ● 格式完整			

**格式完整 (能寫出正確的日期、星期 X、天氣情況)

##格式不完整

- 日期不正確
- 欠缺星期 X 或 天氣情況
- 日期、星期 X、天氣情況的位置不正確

錯別字的處理：

- 本部分集中評估學生寫作實用文的能力，錯別字不屬於本部分的評估範圍

簡化字的處理：

- 本卷接受學生使用規範的簡化字 (以國家語言文字工作委員會最新頒布的《通用規範漢字表》為準) 作答



寫作範疇—實用文

寫作	學生整體表現
便條	<ul style="list-style-type: none"> 大部分學生能因應題目要求，撰寫格式準確，內容要點齊備的便條。部分學生大致能寫出三項信息，惟格式有疏漏。 小部分非華語學生能撰寫格式準確，內容要點齊備的便條。 部分特殊教育需要學生大致能因應題目要求，撰寫格式準確，內容要點齊備的便條。
日記	<ul style="list-style-type: none"> 學生大致能因應題目要求，撰寫格式準確，內容要點齊備的日記。部分學生取材適切，感受較為具體，惟格式有疏漏。 小部分非華語學生能撰寫格式準確，內容要點齊備的日記。 部分有特殊教育需要學生大致能因應題目要求，撰寫格式準確，內容要點齊備的日記。



實用文(示例A)

今天小息時，你到教員室找王老師索取朗誦比賽報名表格，但他剛好不在。請寫一則便條給王老師，告訴他這件事情，並說明你放學後再去找他，以及感謝他的提名。

王老師：

今天我來教員室找您，想索取朗誦比賽報名表格，但你剛好不在，我會在放學後找你。

學生

慧靈

即日上午九時

- 能寫出兩項主要信息
 - 找老師索取朗誦比賽報名表格，但他不在
 - 告訴老師放學後再去找他
- 格式完整



實用文(示例B)

今天小息時，你到教員室找王老師索取朗誦比賽報名表格，但他剛好不在。請寫一則便條給王老師，告訴他這件事情，並說明你放學後再去找他，以及感謝他的提名。

親愛的王老師：

今天小息時，我到教員室找您索取朗誦比賽報名表格，但您剛好不在，所以我放學後會再次到教員室找您。感謝您提名我參加這次朗誦比賽，我一定會努力練習，請您放心。

學生

陳大文 敬上

六月十日

- 能寫出三項主要信息
- 格式完整
- 用語得體



實用文(示例C)

今天小息時，你到教員室找王老師索取朗誦比賽報名表格，但他剛好不在。請寫一則便條給王老師，告訴他這件事情，並說明你放學後再去找他，以及感謝他的提名。

王老師，
我去小息找○，剛好不在，你到教員室找王老師索取朗誦比賽報名表格。
你放學後再去找他。
杜朗學士

- 只能寫出其中兩項主要信息
 - 主語混淆
- 格式不完整
 - 上款後應加「冒號」
 - 欠缺日期/時間



實用文(示例D)

今天小息時，你到教員室找王老師索取朗誦比賽報名表格，但他剛好不在。請寫一則便條給王老師，告訴他這件事情，並說明你放學後再去找他，以及感謝他的提名。

親愛的王老師：

今天在息的時候，我到教員室找你要索取朗誦比賽報名表格，但你剛好不在教員室裏，我放學後再去找你，謝謝你的提名。

六月十六日

同學

良庭

- 能寫出三項主要信息
- 格式欠完整
 - 下款及日期/時間倒置
 - 日期表達錯誤
- 用語尚算得體

實用文(示例E)

今天你在上學途中，因幫助別人而遲到。請寫一篇日記，記述今天發生的事情和你的感受。

六月十六日 星期一 晴

今天我在上學途中，看到有人受傷，我便走過去問他有没有事，他說：「可不可以把我帶到火車站，我說可以，我便把他帶到火車站，令我十分開心，因為可以把他帶到火車站，但是我把他帶到火車站的時候遲到了，令我十分不開心。」

- 能以第一人稱寫作
- 選材適切，大致能記述上學途中，因幫助別人而遲到的事
- 大致能寫出個人感受，惟較為簡單
- 格式完整



實用文(示例F)

今天你在上學途中，因幫助別人而遲到。請寫一篇日記，記述今天發生的事情和你的感受。

六月十六日 星期一 晴

今天早上，我因為昨晚沒有準時睡覺，導致我晚了起床。我立即緊忙地收拾好自己便匆匆地出門了。

在過馬路時，我看見一位婆婆被路上急步的行人撞倒了，手上拿着的菜也跌了一地，但那位行人非但沒有道歉，還若無其事地離開了。見狀，我立即上前試圖將婆婆扶起，但她的腳受傷了。這時我看了看手上的手表，發現我還有五分鐘便遲到了！我心想：如果我現在跑去學校一定來得及！但……這位婆婆怎麼辦呢？

最後，我還是選擇了後者，那便是「善良」。我幫婆婆將地上的菜收拾起，再把婆婆扶到不遠處的凳上等待救護車來到。雖然今天我遲到了，但如果我不幫助那位婆婆她該如何是好呢？所以我不後悔這個決定，反而為幫助到別人感到開心呢！

- 能以第一人稱寫作
- 選材適切，能記述上學途中，因幫助別人而遲到的事
- 能寫出具體而深刻的感受
- 格式完整

實用文(示例G)

今天你在上學途中，因幫助別人而遲到。請寫一篇日記，記述今天發生的事情和你的感受。

星期一

五月

今天我在上學途中，因幫助別人而遲到。

早上，我搭巴士上學。我看到我的朋友，恩恩。
她沒有吃早餐，所以我給她水果。我感到十分開心！

小美

- 能以第一人稱寫作
- 選材不適切，未能清楚記述在上學途中，因幫助別人而遲到的經過
- 大致能寫出個人感受，惟感受非回應因幫助別人而遲到這件事
- 格式不完整
 - 欠缺日期，以及錯寫天氣情況為「青」
 - 錯誤加上「下款」



實用文(示例H)

今天你在上學途中，因幫助別人而遲到。請寫一篇日記，記述今天發生的事情和你的感受。

一月五日 星期四 晴

今天，我在上學途中看見一個老人家和一個小孩子，他們正想過馬路時，突然有一輛車衝了過來。我立即跑過去把他們拉回來，他們非常感謝我。

之後，我看到一個老婆婆拿着多東西走，我就好心幫她把東西拿回家裡。

接着，我在輕鐵上，看到一個小孩被人打。我就去找大人幫助小孩，小孩被救之後十分感謝我。

最後，我因幫助別人而遲到，雖然遲到了但幫到人很開心。

- 能以第一人稱寫作
- 選材適切，大致能記述上學途中，因幫助別人而遲到的經過
- 能寫出個人感受，惟較為簡單
- 格式完整



題目(短文)

6CW1

題目：我們都有參加旅行的經驗，如學校旅行、跟家人旅遊等。
請寫一篇文章，記述一次你參加旅行的經歷和感受。

6CW2

題目：學校圖書館有不同種類的課外書，供同學借閱。請寫一篇文章，說明閱讀課外書的好處。



評審準則(寫作)(短文)

6CW1 題目：我們都有參加旅行的經驗，如學校旅行、跟家人旅遊等。請寫一篇文章，記述一次你參加旅行的經歷和感受。(字數不限)

6CW2 題目：學校圖書館有不同種類的課外書，供同學借閱。請寫一篇文章，說明閱讀課外書的好處。(字數不限)

等級	評審準則					
	內容	結構	文句	詞語運用	錯別字	標點符號
U等 一等 二等 三等 四等 五等	空白試卷：沒有寫作					
	不予評級： ● 只抄寫題目 ● 畫圖或內容有不雅、侮辱成份					
	離題 / 內容貧乏，且文意不完整	分段錯誤或沒有分段	文句不通	用詞不當	錯別字很多	誤用標點符號頗多
	不切題 / 內容空泛	未能按內容重點適當分段，條理欠清晰	大致能運用句子寫作，文句有疏漏	大致能運用書面字詞寫作	偶有錯別字	偶爾誤用標點符號
	切題，內容一般	大致能按內容重點分段，條理一般	大致能正確運用句子寫作，文句大致通順、達意	能運用書面字詞寫作	錯別字很少	較少誤用標點符號
四等 五等	切題，內容較充實	能按內容重點分段，條理較清晰	大致能正確運用句子寫作，文句通順、達意，句子多變化	能恰當地運用書面字詞寫作，用詞豐富		
	切題，中心明確，內容豐富	能按內容重點分段，條理清晰，能互相呼應				

注意：

- 凡「內容」離題，「結構」將評予一等

簡化字的處理：

- 本卷接受學生使用規範的簡化字（以國家語言文字工作委員會最新頒布的《通用規範漢字表》為準）作答



寫作範疇—文章寫作

寫作	學生整體表現
6CW1 記敘	<ul style="list-style-type: none"> 學生大致能撰寫切合題目要求，記述學校旅行、交流團或是跟家人旅遊的經歷，部分學生的內容及感受比較簡單和平淡。 小部分非華語學生大致能撰寫切題的文章，惟內容比較簡單。 部分特殊教育需要學生大致能撰寫切題的文章，部分學生的內容比較簡單。
6CW2 說明	<ul style="list-style-type: none"> 學生大致能撰寫切合題目要求，先點題，然後分段說明閱讀課外書的好處，最後作總結。 小部分非華語學生大致能撰寫切題的文章，簡單說明閱讀課外書的好處，惟內容比較空泛。 部分特殊教育需要學生大致能撰寫切題的文章，部分學生的內容比較簡單。



短文_記敘文(示例I)

	1	記	得	有	一	次	參	加	旅
行	的	我	和	媽	媽	去	海	洋	公
園	玩	。							
	2	首	先	，	我	們	去	看	熊
貓	。	我	希	望	牠	們	可	以	見
到	我	。	不	過	我	們	來	到	時
，	只	見	牠	們	睡	覺	，	令	我
感	到	惋	惜	。					
	3	其	次	，	我	們	去	坐	過
山	車	。	這	裏	的	隊	伍	很	長
，	我	和	媽	媽	等	了	很	久	後
才	到	我	們	。	開	始	時	是	慢
慢	地	上	去	，	然	後	快	速	地

我們都有參加旅行的經驗，如學校旅行、跟家人旅遊等。請寫一篇文章，記述一次你參加旅行的經歷和感受。

- 切題，內容一般，能記述一次「我」和媽媽到海洋公園的經歷，包括探望熊貓和玩過山車。最後一段提到「我」不小心跌倒，令「我」明白以後要聽爸媽的話。

- 1 點明主題
- 2 第一個行程：「看熊貓」，可惜來到時，熊貓在睡覺
- 3 第二個行程：「坐過山車」，過山車「慢慢地上去，快速地落」，十分有趣
- 4 最後「我」和媽媽到餐廳吃午餐，「我」不小心跌倒，感到尷尬和難堪，同時抒發知道要聽父母的話的感受

短文_記敘文(示例I)

落	。	還	聽	到	別	人	尖	叫	的	
聲	音	。	我	覺	得	這	個	機	動	150
遊	戲	很	有	趣	。					
	4	最	後	，	我	和	媽	媽	到	
一	間	餐	廳	吃	午	餐	。	等	食	
物	時	，	我	不	小	心	跌	到	，	
導	致	我	的	手	受	傷	。	媽	媽	200
看	見	便	責	罵	我	，	因	為	我	
沒	有	聽	媽	媽	的	話	，	使	我	
檔	松	這	次	的	旅	行	令	我	知	
道	以	後	要	聽	爸	媽	的	話	。	
										250

- 大致能按內容重點分段。先交代旅行的地點和人物，再分段記述旅行的經過，最後交代自己不小心受傷和學會的道理，條理一般。
- 大致能正確運用句子寫作，表情達意大致清晰。
- 能運用書面字詞寫作。
- 偶有錯別字，如「態(熊)貓」、「餐聽(廳)」、「跌到(倒)」、「受傷(傷)」、「沒(沒)有」、「爸(爸)媽」等。
- 偶爾誤用標點符號。

短文_記敘文(示例J)

	1	一	次	旅	行	就	能	目	睹	
不	同	的	風	光	,	能	增	長	自	
身	對	外	界	的	見	識		能	有	
不	一	樣	的	體	驗	。	相	信	我	
們	都	參	加	過	旅	行	,	那	我	50
就	不	得	不	提	及	春	季	學	校	
旅	行	了	。							
	2	那	次	我	們	去	了	一	個	
公	園		一	下	車		不	但	暈	
車	的	感	覺	煙	消	雲	散		反	100
而	心	曠	神	怡		心	情	也	十	
分	雀	躍	。	原	來	那	溫	暖	的	
春	風	是	我	的	解	藥	。	跟	着	

我們都有參加旅行的經驗，如學校旅行、跟家人旅遊等。請寫一篇文章，記述一次你參加旅行的經歷和感受。

- 切題，內容豐富。文章能詳細記述一次參加春季旅行的經歷，先描寫拍照留念，然後描寫野餐情景，最後記敘活動情況。文章邊記事邊抒情，情感細膩。

- 1 點題，那次春季旅行是「不一樣的體驗」
- 2 先拍照留念——「笑容便在此刻定格」
- 3 然後描寫野餐情景，並抒發享受片刻安寧和開朗的心情
- 4 記敘「歡笑不停」的活動情況
- 5 抒發「希望還有下次旅行」的感受

短文_記敘文(示例J)

老師的步伐，我們先來
到了，一個階梯，留戀拍照，
，隨着「三二一！」我
們的笑容便在此刻定格
，在心中劃下記號。
3 接着，很快來到了
自由活動的時間，我與
好友拿出野餐墊，鋪在草
地上，並放上各自準備
的食物，享受片刻的安
寧。我們席坐於大樹蔭
涼下，陽光穿透樹葉指
尖的縫隙來到我們身旁
，我看着遼闊天空好似
，我的心情般晴朗。
4 過了一會，我起身走
四處走走，不一會就走

- 文章結構嚴謹，並能恰當運用步移法轉換場景，交代內容進展。文章邊記事邊抒發感情，情感自然真摯。
- 文句通順達意，表達清晰，句式豐富多變，並能運用不同修辭手法如排比、擬物等，使內容更豐富。
- 用詞豐富、準確，如「心曠神怡」、「雀躍」、「片刻」、「安寧」、「熱血沸騰」、「綻放」、「真摯」等。
- 錯別字很少，如「留戀(念)」、「身驅(軀)」、「治愈(治癒)」。
- 較少誤用標點符號寫作。

短文_記敘文(示例J)

到	了	-	個	籃	球	場	,	少	年	
揚	手	散	滿	汗	水	,	青	春	的	
熱	血	沸	騰	怎	能	如	同	冰	霜	
止	於	-	時	綻	放	。	籃	球	場	
旁	是	-	個	充	氣	城	堡	,	我	350
覺	得	不	符	合	六	年	級	的	氣	
質	,	朋	友	非	要	拉	着	我	玩	
,	我	們	歡	笑	不	停	,	眉	眼	
的	笑	意	與	心	跳	是	最	真	執	
的	回	憶	,	我	忽	然	認	同	了	400
這	麼	-	句	話	「	稚	嫩	的	只	
是	身	驅	,	不	是	心	靈	,		
	5	最	後	,	我	們	目	到	學	
校	的	路	上	唱	着	歡	快	的	歌	
	這	份	心	意	治	愈	了	-	道	450
道	不	起	眼	的	傷	疤	。	真	希	
望	還	有	下	次	旅	行	呢	!		

短文_記敘文(示例K)

		星	期	-	,	我	和	朋	友
去	了	-	個	很	愉	快	的	學	校
旅	行	。							
		我	們	先	去	球	場	玩	耍
。	我	和	朋	友	<u>小</u>	<u>文</u>	耍	了	羽
毛	球	,	<u>籃</u>	球	,	我	們	玩	得
很	開	心	。	之	後	,	我	和	
班	-	起	寫	感	謝	卡	給	老	師
。									
		今	天	玩	得	很	高	<u>興</u>	,
下	次	會	去	過	。				

我們都有參加旅行的經驗，如學校旅行、跟家人旅遊等。請寫一篇文章，記述一次你參加旅行的經歷和感受。

內容：

內容空泛，只以「去球場玩耍」和「耍了羽毛球、籃球」來交代參加旅行一事，感受亦只以「愉快」、「開心」和「高興」來表達。

結構：

有分段意識，部分段落可再結合成段。

文句：

大致能運用句子寫作，文句有疏漏。

詞語：

大致能運用書面字詞寫作，偶有用詞不準確。



短文_記敘文(示例L)

		一	星	期	前	，	我	參	加
了	日	本	旅	行	隊	，	我	這	時
感	到	很	開	心	因	為	這	是	我
第	一	次	去	日	本	。			
		第	一	天	，	老	師	、	同
和	我	就	去	了	酒	店	到	放	行
理	。	之	後	我	們	就	去	吃	午
食	，	因	為	大	家	都	很	想	吃
日	本	的	食	物	。				
		第	二	天	，	我	們	就	上
午	八	時	起	床	去	吃	早	餐	，
我	們	吃	得	律	律	有	味	。	中
午	時	，	我	們	回	去	酒	店	到

我們都有參加旅行的經驗，如學校旅行、跟家人旅遊等。請寫一篇文章，記述一次你參加旅行的經歷和感受。

內容：

內容單薄，只是簡單記述「我」跟老師、同學去日本旅行，由第一天至最後一天的行程，敘事欠具體，而感受只是簡單一句「我感到很開心」。

結構：

有分段意識，惟結構欠緊密。

文句：

大致能運用句子寫作，文句有疏漏。

詞語：

大致能運用書面字詞寫作，間有用詞不準確，間有錯別字，甚至漏寫詞語。

短文_記敘文(示例L)

寫這兩天發生了甚麼事

。

150

第三天，我們去參觀
了日本的文化 and 歷史。

之後我們就回去酒店了

。

?

最後一天我們就參觀
了一個小學，我們可以

200

看到日本學生的生活還
×。在

最後我感到很開心

可以參加這次旅行隊。

250



短文_說明文(示例M)

	1	在	學	校	的	圖	書	館	，	
放	着	不	同	種	類	的	課	外	書	
供	同	學	們	借	閱	。	閱	讀	課	
外	書	的	好	處	不	勝	其	數	。	
	2	首	先	，	閱	讀	可	以	令	50
我	增	廣	見	聞	。	我	們	學	習	
東	西	不	再	是	教	科	書	裏	的	
知	識	。	我	們	從	課	外	書	可	
學	到	科	學	、	歷	史	、	人	生	
道	理	等	主	題	，	也	能	認	識	100
到	不	同	的	國	家	，	開	闊	眼	
界	。									
	3	其	次	，	閱	讀	課	外	書	
令	我	們	更	聰	明	。	有	研	究	
發	現	常	常	閱	讀	課	外	書	的	150

學校圖書館有不同種類的圖書，供同學借閱。請寫一篇文章，說明閱讀課外書的好處。

- 切題，文章說明閱讀課外書的三個好處，並有簡單舉例，表現一般。

- 1 點題
- 2 好處一：增廣見聞
- 3 好處二：令我們更聰明
- 4 好處三：使人快樂
- 5 總結

- 能按內容重點分段，標示語清晰，中心句能呼應段落內容。
- 大致能正確運用句子寫作，文句大致通順、達意。
- 能運用書面字詞寫作。
- 能正確書寫常用字詞。
- 偶爾誤用標點符號。

短文_說明文(示例M)

人	遠	比	不	經	常	閱	讀	圖	書	
的	人	思	維	能	力	強	得	多	。	
	4	最	後	。	閱	讀	課	外	書	
也	可	以	使	人	快	樂	。	富	有	
趣	味	的	故	事	書	能	令	人	在	200
閱	讀	中	變	得	開	心	。	更	樂	
觀	。	更	正	向	。					
	5	總	而	言	之	。	閱	讀	課	
外	書	有	很	多	好	。	所	謂	：	
「	學	海	無	涯	」	我	們	都	要	250
多	點	閱	讀	課	外	書	啊	！		



短文_說明文(示例N)

1 書是現今最不可缺
 的事物，我們從學習，
 提升自我，我認知。書十分
 普遍，不僅在書店有，有
 我們的學校圖書館也，有
 不同種類的課外書，那
 不閱讀課外書有什麼好處
 呢？

2 首先，看課外書能
 提升對世界的認知。有的
 些課外書是自然科學的
 類型，這些圖書可以開
 拓我們的眼界，不會讓
 我們的眼間變得狹窄。

3 其次，看課外書能

學校圖書館有不同種類的圖書，供同學借閱。請寫一篇文章，說明閱讀課外書的好處。

- 切題，內容較充實，指出閱讀課外書的三個好處，闡述較詳細，也有舉例說明，表現不俗。

- 1 以問句起首，帶出文章主題
- 2 好處一：提升對世界認知
- 3 好處二：提升想像力
- 4 好處三：打下基礎
- 5 小結

- 能按內容重點分段，條理較清晰，段落之間連貫也較緊密。能適當運用標示語，表達清晰。

短文_說明文(示例N)

提 升 想 象 力 有 些 課 外
 書 的 內 容 大 多 都 是 文 字
 我 們 只 能 按 文 字 的 描 述
 去 想 象 這 樣 做 就 能 發
 展 大 腦 思 維 大 腦 也 能
 更 加 靈 活
 4 然 後 看 課 外 書 能
 夠 為 以 後 的 人 生 打 下 好
 的 基 礎 。 我 們 小 六 生 很
 快 就 要 升 讀 中 一 ， 中 學
 的 料 目 比 小 學 的 要 多 ，
 如 果 我 們 並 不 去 汲 取 更 多
 知 識 為 中 學 做 好 準 備 ，
 成 績 遲 早 被 別 人 友 超 。
 5 總 括 而 言 ， 「 書 本
 是 知 識 的 橋 樑 」 。 沒 有 發
 現 的 知 識 就 得 不 到 傳 承
 我 們 的 知 識 水 平 也 真 的 重
 低 ， 書 本 對 世 界 真 的 重
 要 。

- 大致能正確運用句子寫作，文句通順、達意，句子多變化，如運用疑問句「那閱讀課外書有什麼好處呢？」，又如對比句「這些圖書可以開拓我們的眼界，不會讓我們的眼界變得狹窄」。
- 用詞豐富，如「認知」、「開拓」、「狹窄」、「思維」、「打下基礎」、「汲取」、「見證」、「傳承」等。
- 錯別字很少，如「什麼(麼)」、「想象(像)力」、「發展(展)」、「大腦(腦)」、「橋樑(樑)」。
- 較少誤用標點符號。

短文_說明文(示例O)

今	天	，	我	和	同	學	去		
美	拿	的	圖	書	館	。			
		美	拿	的	圖	書	館	常	非
大	！	圖	書	館	有	很	多	書	：
大	書	、	小	書	、	中	文	書	、
英	文	書	、	法	文	書	、	科	學
書								
			到						
		我	看	很	多	的	我	想	看
一	本	書	：	《	火	車	》	。	這
書	有	很	多	圖	畫	。			
		最	後	，	我	們	回	家	！

學校圖書館有不同種類的圖書，供同學借閱。請寫一篇文章，說明閱讀課外書的好處。

內容：

離題，內容只是記述一次「我」和同學到圖書館的經歷，沒有確切說明閱讀課外書的好處。

結構：

內容離題，結構評予一等。

文句：

大致能運用句子寫作，文句疏漏甚多。

詞語：

大致能運用書面字詞寫作，偶有詞不達意的情況。

短文_說明文(示例P)

種	類	的	課	外	書	，	供	同	學
借	閱	，	不	過	你	知	道	閱	讀
課	外	書	有	那	些	好	處	嗎	？
其	實	，	它	的	好	處	真	的	多
到	不	計	其	數	！				
		首	先	，	一	看	名	子	就
知	道	，	課	外	書	是	可	以	令
你	知	道	課	堂	以	外	的	知	識
，	令	你	大	開	眼	界	。		
		其	次	，	閱	讀	課	外	書
還	能	增	強	你	的	寫	作	能	力
，	例	如	你	閱	讀	得	多	，	自
然	就	會	不	知	不	覺	地	吸	收
掉	一	些	寫	作	佳	句	，	那	在

學校圖書館有不同種類的圖書，供同學借閱。請寫一篇文章，說明閱讀課外書的好處。

內容：

內容切題，文章開首點題，說明閱讀課外書有很多好處；然後分段並簡略附以例子加以說明。

結構：

結構大致完整。

文句：

文句大致通順。

詞語：

用詞準確，如「不計其數」、「大開眼界」、「不知不覺」、「局限」、「一舉多得」等；惟偶有錯別字，如「哪些」錯寫成「那些」、「名字」錯寫成「名子」。

短文_說明文(示例P)

寫	作	時	就	能	用	出	來	。	
		最	後	，	閱	讀	課	外	書
還	能	令	你	多	角	度	去	思	考
，	例	如	你	長	期	只	看	單	一
的	書	，	那	自	然	就	只	會	用
單	一	的	角	度	去	思	考	和	理
解	，	但	如	果	你	多	看	不	同
種	類	的	課	外	書	，	自	然	就
不	會	局	限	於	一	種	思	考	方
式	。								
		總	括	而	言	，	多	閱	讀
不	同	種	類	的	課	外	書	，	不
但	能	增	長	課	外	知	識	，	還
能	增	強	寫	作	能	力	，	甚	至
還	能	令	你	以	多	角	度	去	思
考	，	真	是	一	舉	多	得	！	

200

250

300

中國語文課程

第二學習階段基本能力（聆聽）

範疇	基本能力
聆聽	• 能理解話語的內容大要
	• 能聽出話語中對人物、事件的簡單評價
	• 能理解語段間的銜接關係 ¹
	• 能明白視聽資訊 ² 中的信息

備註

1 如因果、轉折及假設。

2 高小學生一般獲取視聽資訊的來源有視像光碟、電視節目、互聯網等。



中國語文課程

第二學習階段基本能力（聆聽）

基本能力		卷別 / 題號		題數*
		6CL1	6CL2	
BL2.1	能理解話語的內容大要	1、2、3、4、5、 7、8、9、10、12、 13、15	1、2、5、7、8、 9、10、12、13、 15	16
BL2.2	能聽出話語中對人物、事件的簡單評價	6、11	3、6、11	4
BL2.3	能理解語段間的銜接關係	14	4、14	2
題目總數				22

*各分卷的重疊題目只計算一次。



聆聽範疇

聆聽

學生整體表現

- 大部分學生能理解話語的內容大要。學生在「能聽出說話中對人物、事件的簡單評價」方面，有所進步。小部分學生在理解話語段落的主要信息方面，尚有進步的空間。
- 部分非華語學生大致能理解話語的內容大要。部分非華語學生尚「能聽出說話中對人物、事件的簡單評價」。部分非華語學生尚能理解話語段落的主要信息。
- 部分特殊教育需要學生大致能理解話語的內容大要。部分特殊教育需要學生大致「能聽出說話中對人物、事件的簡單評價」。部分特殊教育需要學生大致能理解話語段落的主要信息。

學生表現 6CL1 Q4

4. 下列哪一項符合對五、六十年代涼茶店的描述？

- ☐ A. 店內有大型空調。
- ☐ B. 顧客只可在店前喝涼茶。
- ☒ C. 顧客能夠在店內看電視。
- ☐ D. 店員會在店外示範煮涼茶。

- | | |
|---|---|
| A | 未有留心媽媽提到五、六十年代涼茶店有的是大吊扇，而非大型空調，以致誤選答案。 |
| B | 未有留心話語提到「顧客可以站在台前喝涼茶，或走進店內坐下享用」，以致誤選答案。 |
| C | 能從媽媽說「涼茶店都有一台電視，顧客會聚精會神地觀看」，找出正確答案。 |
| D | 未有留心話語提到「當時的涼茶店還有廚房，專門煮涼茶」，以致誤選答案。 |

錄音文本：

媽媽：在五、六十年代，並不是每家每戶都有電風扇和電視。人們會到涼茶店買一碗涼茶，為的就是享受大吊扇吹出來的涼風、和朋友聊天。此外，涼茶店都有一台電視，顧客會聚精會神地觀看，在店內消磨大半天。

學生表現 6CL1/6CL2 Q10

10. 陳女士指出挑選舞獅頭的人，首要的條件是

- A. 身形瘦小。
- B. 節奏感強。
- C. 懂打鑼鼓。
- D. 耐力過人。

A 能從陳女士提到「選拔舞獅頭的人，首要條件是身形瘦小」，找出正確答案。

B 受陳女士提到「其餘五人負責演奏配樂」影響，以致誤選答案。

C 受陳女士提到「其餘五人負責……敲鑼打鼓，營造氣氛」影響，以致誤選答案。

D 受爸爸提到「舞獅考驗體力和耐力」影響，以致誤選答案。

錄音文本：

陳女士：他們都接受過專業訓練，才能把獅子舞得敏捷。一般來講，選拔舞獅頭的人，首要條件是身形瘦小，因為他比較容易和獅頭融為一體；長得高大，反而顯得笨重，表演就不好看了。至於舞獅尾的人，要求體格高大、強壯，因為要長時間彎腰，還要和獅頭那人合力完成高難度的跳躍動作。

學生表現 6CL1 Q4

4. 下列哪一項符合對五、六十年代涼茶店的描述？

- ☐ A. 店內有大型空調。
- ☐ B. 顧客只可在店前喝涼茶。
- ☒ C. 顧客能夠在店內看電視。
- ☐ D. 店員會在店外示範煮涼茶。

- | | |
|---|---|
| A | 未有留心媽媽提到五、六十年代涼茶店有的是大吊扇，而非大型空調，以致誤選答案。 |
| B | 未有留心話語提到「顧客可以站在台前喝涼茶，或走進店內坐下享用」，以致誤選答案。 |
| C | 能從媽媽說「涼茶店都有一台電視，顧客會聚精會神地觀看」，找出正確答案。 |
| D | 未有留心話語提到「當時的涼茶店還有廚房，專門煮涼茶」，以致誤選答案。 |

錄音文本：

媽媽：在五、六十年代，並不是每家每戶都有電風扇和電視。人們會到涼茶店買一碗涼茶，為的就是享受大吊扇吹出來的涼風、和朋友聊天。此外，涼茶店都有一台電視，顧客會聚精會神地觀看，在店內消磨大半天。

學生表現 6CL1 Q4

SEN

4. 下列哪一項符合對五、六十年代涼茶店的描述？

- ☐ A. 店內有大型空調。
- ☐ B. 顧客只可在店前喝涼茶。
- ☒ C. 顧客能夠在店內看電視。
- ☐ D. 店員會在店外示範煮涼茶。

- | | |
|---|---|
| A | 未有留心媽媽提到五、六十年代涼茶店有的是大吊扇，而非大型空調，以致誤選答案。 |
| B | 未有留心話語提到「顧客可以站在台前喝涼茶，或走進店內坐下享用」，以致誤選答案。 |
| C | 能從媽媽說「涼茶店都有一台電視，顧客會聚精會神地觀看」，找出正確答案。 |
| D | 未有留心話語提到「當時的涼茶店還有廚房，專門煮涼茶」，以致誤選答案。 |

錄音文本：

媽媽：在五、六十年代，並不是每家每戶都有電風扇和電視。人們會到涼茶店買一碗涼茶，為的就是享受大吊扇吹出來的涼風、和朋友聊天。此外，涼茶店都有一台電視，顧客會聚精會神地觀看，在店內消磨大半天。

學生表現 6CL2 Q6

6. 下列哪一項是思俊對酥皮蛋撻的看法？

- ☐ A. 指出年輕人需要學習製作蛋撻。
- ☐ B. 建議學校為蛋撻舉行專題展覽。
- ☒ C. 擔心以後再也吃不到人手製作的蛋撻。
- ☐ D. 認為機器製作的蛋撻比人手製作的美味。

A 受媽媽說「我知道現在有一些年輕人投身餅店工作，並跟有經驗的師傅去學習製作蛋撻的技藝」影響，以致誤選答案。

B 受美婷說「我才想起上星期跟學校參觀過一個關於香港非物質文化遺產的展覽」，以及思俊說「你就好啊，可以去參觀」影響，以致誤選答案。

C 能從思俊說「我們將來會不會吃不到這種人手製作的食物呢」，找出正確答案。

D 錯誤概括思俊說「也許以後只能吃到用機器來製作的蛋撻了」，以為比較二者的味道，以致誤選答案。

錄音文本：

思俊：酥皮蛋撻製作過程複雜，要摺疊多次才能完成，我們將來會不會吃不到這種人手製作的食物呢？也許以後只能吃到用機器來製作的蛋撻了。

學生表現 6CL2 Q6

6. 下列哪一項是思俊對酥皮蛋撻的看法？

- ☐ A. 指出年輕人需要學習製作蛋撻。
- ☐ B. 建議學校為蛋撻舉行專題展覽。
- ☒ C. 擔心以後再也吃不到人手製作的蛋撻。
- ☐ D. 認為機器製作的蛋撻比人手製作的美味。

A 受媽媽說「我知道現在有一些年輕人投身餅店工作，並跟有經驗的師傅去學習製作蛋撻的技藝」影響，以致誤選答案。

B 受美婷說「我才想起上星期跟學校參觀過一個關於香港非物質文化遺產的展覽」，以及思俊說「你就好啊，可以去參觀」影響，以致誤選答案。

C 能從思俊說「我們將來會不會吃不到這種人手製作的食物呢」，找出正確答案。

D 錯誤概括思俊說「也許以後只能吃到用機器來製作的蛋撻了」，以為比較二者的味道，以致誤選答案。

錄音文本：

思俊：酥皮蛋撻製作過程複雜，要摺疊多次才能完成，我們將來會不會吃不到這種人手製作的食物呢？也許以後只能吃到用機器來製作的蛋撻了。

學生表現 6CL2 Q6

SEN

6. 下列哪一項是思俊對酥皮蛋撻的看法？

- ☐ A. 指出年輕人需要學習製作蛋撻。
- ☐ B. 建議學校為蛋撻舉行專題展覽。
- ☒ C. 擔心以後再也吃不到人手製作的蛋撻。
- ☐ D. 認為機器製作的蛋撻比人手製作的美味。

A 受媽媽說「我知道現在有一些年輕人投身餅店工作，並跟有經驗的師傅去學習製作蛋撻的技藝」影響，以致誤選答案。

B 受美婷說「我才想起上星期跟學校參觀過一個關於香港非物質文化遺產的展覽」，以及思俊說「你就好啊，可以去參觀」影響，以致誤選答案。

C 能從思俊說「我們將來會不會吃不到這種人手製作的食物呢」，找出正確答案。

D 錯誤概括思俊說「也許以後只能吃到用機器來製作的蛋撻了」，以為比較二者的味道，以致誤選答案。

錄音文本：

思俊：酥皮蛋撻製作過程複雜，要摺疊多次才能完成，我們將來會不會吃不到這種人手製作的食物呢？也許以後只能吃到用機器來製作的蛋撻了。

學生表現 6CL2 Q4

4. 美婷提到有老餅店每天售出上千個蛋撻，目的是說明

- A. 蛋撻廣受人們歡迎。
- B. 餅店全天供應蛋撻。
- C. 蛋撻香味令人難忘。
- D. 餅店師傅非常忙碌。

A 能理解美婷提到有老餅店每天售出上千個蛋撻，是說明「蛋撻廣受人們歡迎」這個觀點，找出正確答案。

B 受媽媽說「有些餅店和茶餐廳全天都供應蛋撻」影響，以致誤選答案。

C 受局部信息，如美婷說「一想到出爐蛋撻熱烘烘的，我就忍不住多吃一口了」、「香味濃郁的蛋撻」影響，以致誤選答案。

D 受媽媽說「在那裏工作的師傅真是忙個不停」影響，以致誤選答案。

錄音文本：

美婷：我看過一則新聞報道，有一家老餅店每天可以賣出上千個蛋撻呢！
可想而知，香味濃郁的蛋撻有多受人們歡迎了。



學生表現 6CL2 Q4

NCS

4. 美婷提到有老餅店每天售出上千個蛋撻，目的是說明

- A. 蛋撻廣受人們歡迎。
- B. 餅店全天供應蛋撻。
- C. 蛋撻香味令人難忘。
- D. 餅店師傅非常忙碌。

A 能理解美婷提到有老餅店每天售出上千個蛋撻，是說明「蛋撻廣受人們歡迎」這個觀點，找出正確答案。

B 受媽媽說「有些餅店和茶餐廳全天都供應蛋撻」影響，以致誤選答案。

C 受局部信息，如美婷說「一想到出爐蛋撻熱烘烘的，我就忍不住多吃一口了」、「香味濃郁的蛋撻」影響，以致誤選答案。

D 受媽媽說「在那裏工作的師傅真是忙個不停」影響，以致誤選答案。

錄音文本：

美婷：我看過一則新聞報道，有一家老餅店每天可以賣出上千個蛋撻呢！
可想而知，香味濃郁的蛋撻有多受人們歡迎了。



學生表現 6CL2 Q4

SEN

4. 美婷提到有老餅店每天售出上千個蛋撻，目的是說明

- A. 蛋撻廣受人們歡迎。
- B. 餅店全天供應蛋撻。
- C. 蛋撻香味令人難忘。
- D. 餅店師傅非常忙碌。

A 能理解美婷提到有老餅店每天售出上千個蛋撻，是說明「蛋撻廣受人們歡迎」這個觀點，找出正確答案。

B 受媽媽說「有些餅店和茶餐廳全天都供應蛋撻」影響，以致誤選答案。

C 受局部信息，如美婷說「一想到出爐蛋撻熱烘烘的，我就忍不住多吃一口了」、「香味濃郁的蛋撻」影響，以致誤選答案。

D 受媽媽說「在那裏工作的師傅真是忙個不停」影響，以致誤選答案。

錄音文本：

美婷：我看過一則新聞報道，有一家老餅店每天可以賣出上千個蛋撻呢！
可想而知，香味濃郁的蛋撻有多受人們歡迎了。



三、2025年全港性系統評估 一般學生及非華語學生 整體表現概說及示例

- 抽樣評估：視聽資訊、說話



中國語文課程

第二學習階段基本能力（視聽資訊）

基本能力

BR 2.8	能明白視聽資訊中的信息
BL.2.4	能明白視聽資訊中的信息

卷別	第一部分	第二部分
分卷一	〈雙層巴士的故事〉	〈巴士錢箱的故事〉
分卷二	〈雙層巴士的故事〉	〈巴士路線牌的發展〉



視聽資訊

視聽資訊	學生整體表現
	<ul style="list-style-type: none">• 學生能複述短片中相關的內容細節，並掌握短片的主題信息。學生在掌握短片中的因果關係方面，仍有待改善。• 部分非華語學生大致能複述短片中相關的內容細節，並能掌握短片的主題信息。學生尚能掌握短片中的因果關係。

學生表現 6CAV1 Q9

9. 為什麼九巴要調整錢箱「活動隔板」的設計？

因為

- ☐ A. 需要盛載更多硬幣。
- ☐ B. 能讓司機檢查車資。
- ☒ C. 方便紙幣滑進錢箱內。
- ☐ D. 能便利乘客投入硬幣。

A	受短片中錢箱外型改變，誤以為 <u>九巴</u> 要調整錢箱「活動隔板」的設計目的是為了「盛載更多硬幣」，以致誤選答案。
B	受短片內容提及「開始了車長一人運作的時代」影響，以致誤選答案。
C	能根據受訪者提到「 <u>九巴</u> 亦調整了錢箱活動隔板的設計，令紙幣能順暢地下滑到錢箱裏」，以及畫面內容，找出正確答案。
D	只提取「便利」這個信息，未有留意描述的對象是紙幣而非硬幣，以致誤選答案。

學生表現 6CAV1/6CAV2 Q3

3. 根據短片內容，「麗晶五型」對九巴有什麼特別意義？

- ☐ A. 專門行走長途路線。
- ☐ B. 主要在旅遊景點行駛。
- ☐ C. 九巴最著名的古董巴士。
- ☒ D. 只有九巴在香港使用它。

A	受說話者提到對車身長度的描述影響，以致誤選答案。
B	受說話者提到「這個車型曾經在多個旅遊景點展出」及畫面影響，以致誤選答案。
C	受說話者提到「『丹拿A型』……是最著名的 <u>九巴</u> 古董巴士」及畫面影響，以致誤選答案。
D	能理解語段「『麗晶五型』對 <u>九巴</u> 來說有特別的意義，因為在 <u>香港</u> 的巴士發展史上，只有 <u>九巴</u> 使用『麗晶五型』」的意義及承接關係，找出正確答案。

學生表現 6CAV1/6CAV2 Q3

NCS

3. 根據短片內容，「麗晶五型」對九巴有什麼特別意義？

- ☐ A. 專門行走長途路線。
- ☐ B. 主要在旅遊景點行駛。
- ☐ C. 九巴最著名的古董巴士。
- ☒ D. 只有九巴在香港使用它。

A	受說話者提到對車身長度的描述影響，以致誤選答案。
B	受說話者提到「這個車型曾經在多個旅遊景點展出」及畫面影響，以致誤選答案。
C	受說話者提到「『丹拿A型』……是最著名的 <u>九巴</u> 古董巴士」及畫面影響，以致誤選答案。
D	能理解語段「『麗晶五型』對 <u>九巴</u> 來說有特別的意義，因為在 <u>香港</u> 的巴士發展史上，只有 <u>九巴</u> 使用『麗晶五型』」的意義及承接關係，找出正確答案。

中國語文課程

第二學習階段基本能力（說話）

範疇	基本能力
說話	• 能清楚講述不同類型的故事 ¹ 和作簡短的口頭報告
	• 能就日常生活的話題 ² 和別人討論
	• 能完整地順序講述事件
	• 能運用略有變化的詞語表情達意
	• 能掌握所學字詞的發音 ³
	• 音量運用適當

1 如童話故事、生活故事、自然故事、寓言故事、成語故事、歷史故事、民間故事。

2 高小學生生活的話題常圍繞個人、家庭、學校與社會方面。

3 粵音可參考《香港小學學習字詞表》（2007）及香港教育署語文教育學院中文系所編的《常用字廣州話讀音表》。



評審準則(說話 - 看圖說故事 / 口頭報告)

等級	評審準則				
	能清楚講述不同類型的故事和作簡短的口頭報告		能完整地順序講述事件		能運用略有變化的詞語表情達意
一等	未能按題目要求講述故事。	未能按題目要求作口頭報告	未能按事件發生的先後次序講述故事。	未能組織相關內容，作口頭報告，且條理不清。	詞不達意。
二等	尚能按題目要求講述故事，但內容略有疏漏。	尚能按題目要求作口頭報告，但內容略有疏漏。	尚能順序講述故事，但連貫性欠佳。	尚能組織相關內容，作口頭報告，但條理欠清晰。	尚能運用簡單的詞語表情達意。
三等	大致能按題目要求講述故事內容一般。	大致能按題目要求作口頭報告，內容一般	大致能順序講述故事，連貫性一般。	大致能有條理地報告事件。	大致能運用略有變化的詞語表情達意，意思尚算清晰。
四等	能按題目要求講述完整的故事，內容尚算充實。	能按題目要求作口頭報告，內容尚算充實	能順序講述故事，有連貫性並有條理。	能有條理地報告事件。	能運用略有變化的詞語表情達意，意思較清晰。
五等	能按題目要求講述完整的故事，內容充實有新意。	能按題目要求作口頭報告，內容充實。	能順序講述故事，有連貫性條理清晰。	能有條理地報告事件，結構完整。	能運用略有變化的詞語表情達意，意思完整、準確。

等級	評審準則	
	能掌握所學字詞的發音	音量運用適當
一等	吐字欠清晰，經常有音系性的錯誤或讀音錯誤	說話聲音微弱。
二等	吐字大致清晰、發音準確，間中有音系性的錯誤或讀音錯誤。	說話聲音尚算適中有不穩定。
三等	吐字清晰發音準確	說話聲音適中。

如學生離題或經說話能力主考員多番提示下仍以書面語說故事/作口頭報告，則「能清楚講述不同類型的故事和作簡短的口頭報告」、「能完整地順序講述事件」和「能運用略有變化的詞語表情達意」三項評予一等。

評審準則(說話 - 小組討論)

等級	評審準則	
	能就日常生活的話題和別人討論	能運用略有變化的詞語表情達意
一等	在討論的過程中，不作回應或未能根據題目的要求進行討論。	詞不達意。
二等	在討論的過程中，能按題目作簡單的回應，但甚少表達意見和與組員討論。	尚能運用簡單的詞語表情達意。
三等	在討論的過程中，大致能根據題目與組員作簡單的討論，並能表達個人的意見。	大致能運用略有變化的詞語表情達意，意思尚算清晰。
四等	在討論的過程中，能根據題目主動與組員討論清晰地表達個人的意見，並能說出簡單理由表明自己的立場。	能運用略有變化的詞語表情達意，意思較清晰。
五等	在討論的過程中，能根據題目主動與組員討論清晰地表達個人的意見及立場，理由充分具體	能運用略有變化的詞語表情達意，意思完整、準確。

如學生離題或經說話能力主考員多番提示下仍以書面語和別人討論，則「能就日常生活的話題和別人討論」和「能運用略有變化的詞語表情達意」兩項評予一等。



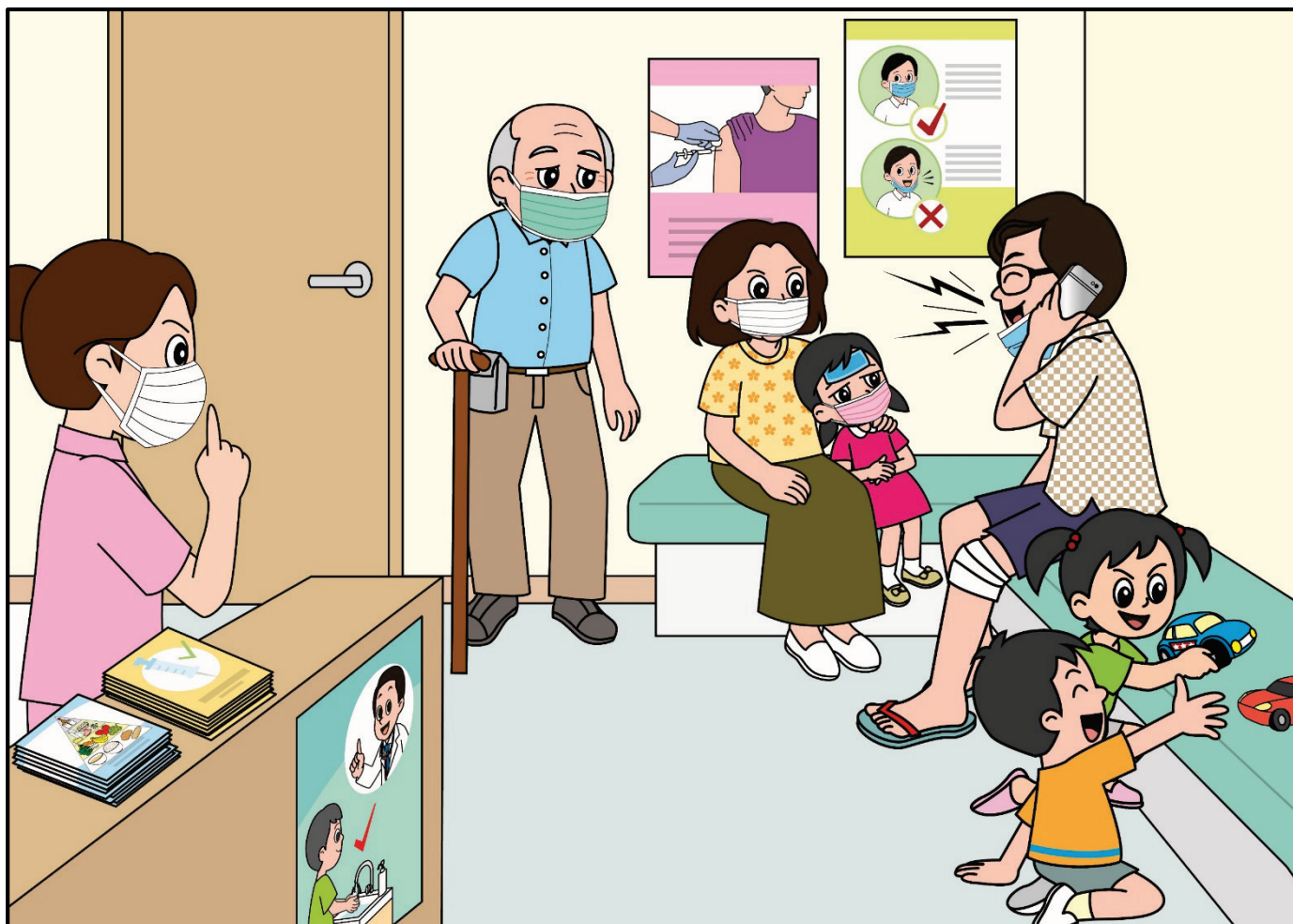
看圖說故事 (6CSY1)

請細心觀察下面的圖畫，構思一個完整的故事，然後說出來。



看圖說故事 (6CSY2)

請細心觀察下面的圖畫，構思一個完整的故事，然後說出來。



說話範疇一個人短講

-看圖說故事 -口頭報告	學生整體表現
	<ul style="list-style-type: none"> • 在看圖說故事方面，學生一般能根據圖畫內容講述一個切題且結構完整的故事。在口頭報告方面，大部分學生能根據題目，選取適當的材料，有條理地報告事件。 • 在看圖說故事方面，小部分非華語學生尚能根據圖畫內容，講述一個切題且結構完整的故事。在口頭報告方面，小部分非華語學生尚能根據題目，選取適當的材料，有條理地報告事件。

說話範疇—小組討論

小組討論

學生整體表現

- 在小組討論方面，大部分學生能根據話題，表達己見，並在適當時候作出回應。
- 在小組討論方面，小部分非華語學生尚能根據話題，表達己見，並在適當時候作出回應。



四、學生評估資源庫(STAR) 的最新發展



五、答問時間



2025年評估試卷、評卷參考、評估報告可透過以下網站下載 www.bca.hkeaa.edu.hk

→ 簡介

→ 全港性系統評估消息

→ 評估試卷及評卷參考

→ 全港性系統評估報告

→ 便覽

→ 表格

→ 常見問題

→ 用戶手冊

→ 其他資訊

→ 轉為中學

評估試卷及評卷參考

2025年小六評估 — 各科評估試卷

2025 Primary 6 Assessment - Question Papers

小學六年級
Primary 6

中國語文科

分卷一	寫作	聆聽	 話語內容 - 普通話  話語內容 - 廣州話	錄音文本	視聽資訊	 普通話*  廣州話*	閱讀
分卷二	寫作	聆聽	 話語內容 - 普通話  話語內容 - 廣州話	錄音文本	視聽資訊	 普通話*  廣州話*	閱讀
分卷三	--	--	--	--	--	--	閱讀
說話評估	評估題目						

*由於版權問題，故有關視聽資訊短片未能上載，祈為鑒諒。

Thematic Seminar – “Assessment for Learning: Territory-wide System Assessment 2025 and the Latest Development of Student Assessment Repository (STAR)”

Feedback Survey

專題講座「促進學習的評估：2025年全港性系統評估及學生評估資源庫(STAR)的最新發展」

意見調查

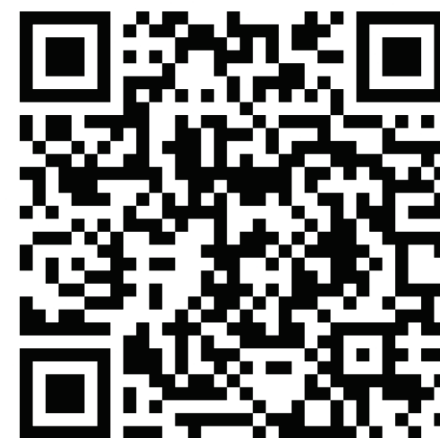
專題講座「促進學習的評估：2025年全港性系統評估及學生評估資源庫(STAR)的最新發展」
意見調查

Thematic Seminar – “Assessment for Learning: Territory-wide System Assessment 2025 and the Latest Development of Student Assessment Repository (STAR)”
Feedback Survey

Link for Feedback Survey

意見調查超連結

<https://forms.office.com/r/E2pwMJcak7>



參考資料

- 評估參考資料網址
<http://www.bca.hkeaa.edu.hk>



謝謝！



學校報告(現行版)



樣本

20XX 年全港性系統評估 Territory-wide System Assessment 20XX 學校報告 School Report

機 密
CONFIDENTIAL

學校：
School:

級別 Level: 小六 Primary 6

中國語文 Chinese Language

卷別: 能力或範疇 Paper: Skill or Dimension	學生人數 Number of students	分卷最大值 Maximum (A)	學校平均 School average ¹ (B)	學校百分率 School percentage (%) (B/A x 100%)	全港百分率 Territory-wide percentage (%)
6CL1: 聆聽 Listening	19	15			
6CL2: 聆聽 Listening	34	15			

6CR1: 閱讀 Reading	17	25			
6CR2: 閱讀 Reading	15	25			
6CR3: 閱讀 Reading	21	25			

6CW1: 寫作 Writing	12	28			
6CW2: 寫作 Writing	12	28			
6CW3: 寫作 Writing	18	28			
6CW4: 寫作 Writing	11	28			

說話(個人) Speaking(Individual)	6	21			
說話(小組) Speaking(Group)	6	10			

6CAV1: 視聽資訊 Audio-visual Information	0	13			
6CAV2: 視聽資訊 Audio-visual Information	30	13			

備註: ¹ 學校有5個或以上學生參與該科各能力/範疇的評估, 方可獲相關數據。

Remark: ¹ Schools with 5 or more students participating in each skill/dimension in the subject are provided with related assessment data.

學校:
School:

級別 Level: 小六 Primary 6

中國語文 Chinese Language

範疇 Skill	基本能力 Basic Competency	卷別 Sub- paper	題號 Item no.	選項 Option	得分/等級 Score/ Grade	學校百分率 School percentage ¹	全港百分率 Territory-wide percentage ²
閱讀	BR2.2 能理解所學詞語	6CR1	Q01		0 1 U#		
		6CR1	Q02		0 1 U#		
		6CR1	Q09		0 1 U#		
		6CR1	Q10		0 1 U#		
		6CR2	Q01		0 1 U#		
		6CR2	Q02		0 1 U#		

1 評估 Assessment:	全港性系統評估 Territory-wide System Assessment						
2 年度 Year:	20XX						
3 報告 Report:	題目分析報告 (以基本能力為序) Item Analysis Report (sorted by Basic Competencies)						
4 學校名稱 School							
5 學校編號 School Code:							
6 級別 Level:	小六 Primary 6						
7 科目 Subject:	中國語文						
8 範疇 Skill/Dimension:	聆聽						
9							
基本能力代號 Basic Competency Code	基本能力 Basic Competency	卷別及題號 Sub-paper and Item no.	選項 Option	正確答 案 Correct answer	得分 / 等級 Score / Grade	學校百分率 School percentage (%)	全港百分率 Territory-wide percentage (%)
10 BL2.1	能理解話語的內容	6CL1-Q03, 6CL A					
11 BL2.1	能理解話語的內容	6CL1-Q03, 6CL B		*			
12 BL2.1	能理解話語的內容	6CL1-Q03, 6CL C					
13 BL2.1	能理解話語的內容	6CL1-Q03, 6CL D					
14 BL2.1	能理解話語的內容	6CL1-Q03, 6CL U					
15 BL2.1	能理解話語的內容	6CL1-Q04, 6CL A					
16 BL2.1	能理解話語的內容	6CL1-Q04, 6CL B					
17 BL2.1	能理解話語的內容	6CL1-Q04, 6CL C		*			
18 BL2.1	能理解話語的內容	6CL1-Q04, 6CL D					
19 BL2.1	能理解話語的內容	6CL1-Q04, 6CL U					
20 BL2.1	能理解話語的內容	6CL1-Q05, 6CL A					
21 BL2.1	能理解話語的內容	6CL1-Q05, 6CL B		*			
22 BL2.1	能理解話語的內容	6CL1-Q05, 6CL C					
23 BL2.1	能理解話語的內容	6CL1-Q05, 6CL D					
24 BL2.1	能理解話語的內容	6CL1-Q05, 6CL U					
25 BL2.1	能理解話語的內容	6CL1-Q06, 6CL A					
26 BL2.1	能理解話語的內容	6CL1-Q06, 6CL B					
27 BL2.1	能理解話語的內容	6CL1-Q06, 6CL C					
28 BL2.1	能理解話語的內容	6CL1-Q06, 6CL D		*			
29 BL2.1	能理解話語的內容	6CL1-Q06, 6CL U					
30 BL2.1	能理解話語的內容	6CL1-Q07, 6CL A					
31 BL2.1	能理解話語的內容	6CL1-Q07, 6CL B					
32 BL2.1	能理解話語的內容	6CL1-Q07, 6CL C		*			
33 BL2.1	能理解話語的內容	6CL1-Q07, 6CL D					
34 BL2.1	能理解話語的內容	6CL1-Q07, 6CL U					

學校報告(精簡版)



樣本

20XX 年全港性系統評估
Territory-wide System Assessment 20XX
學校報告
School Report

機 密
CONFIDENTIAL

學校：
School:

級別 Level: 小三 Primary 3

只提供學校百分率

中國語文 Chinese Language

卷別: 能力或範疇 Paper: Skill or Dimension	學生人數 Number of students	分卷最大值 Maximum (A)	學校平均 School average ¹ (B)	學校百分率 School percentage (%) (B/A x 100%)	全港百分率 Territory-wide percentage ² (%)
3CL1: 聆聽 Listening	25	12			N.A.
3CL2: 聆聽 Listening	59	12			N.A.
3CR1: 閱讀 Reading	32	20			N.A.
3CR2: 閱讀 Reading	18	20			N.A.
3CR3: 閱讀 Reading	17	20			N.A.
3CR4: 閱讀 Reading	17	20			N.A.
3CW1: 寫作 Writing	36	25			N.A.
3CW2: 寫作 Writing	48	25			N.A.
說話(個人) Speaking(Individual)	4	21			N.A.
說話(小組) Speaking(Group)	3	10			N.A.

基本能力題組綜合報告



樣本

20XX 年全港性系統評估
Territory-wide System Assessment 20XX
基本能力題組綜合報告
Basic Competency Report by Item Groups

機 密
CONFIDENTIAL

學校：

School:

級別 Level: 小六 Primary 6

中國語文 Chinese Language

範疇 Skill	基本能力 Basic Competency	學生答對的平均百分率 Average of percentage of students answering items correctly
閱讀	BR2.2 能理解所學詞語	<p>0% 50% 100%</p>
	BR2.3 能理解敘述性和說明性文字的段意及段落關係	<p>0% 50% 100%</p>

▼ 學校 School^{1,2}

▲ 全港 Territory-wide³



基本能力題組綜合報告







樣本

閱讀

寫作(實用文)

附件 Annex — 學生示例 Student Exemplars

中國語文 Chinese Language (閱讀)

範疇 Skill	基本能力/評估重點 Basic Competency/ Question Intent	題目 Item	所有參與學校的學生表現 Student Performances of All Participating Schools
閱讀	BR1.3 能理解簡 淺敘述性文字的 段意及段落關係 評估重點：理解 內容要點	3CR1Q06 / 3CR2Q07 / 3CR3Q06 根據第二段，下列哪一種動物成為了黑魚的「點心」？ (第9行)？  A  B  C  D 3CR1Q14 媽媽不在家時，室翹做了什麼？ ● A. 玩遊戲機。 ● B. 清洗餐具。 ● C. 收拾親藝用品。 ● D. 和哥哥一起做晚餐。	<ul style="list-style-type: none"> 學生能理解篇章內容要點。在〈我是誰〉中，大部分學生能根據第二段的文字信息「螃蟹大哥自以為外殼很堅固，上前挑戰黑魚，結果他變成黑魚的『點心』」，辨識符合答案的圖畫。 在〈媽媽和我〉中，大部分學生能根據「媽媽離家後，我匆匆做完功課，然後玩遊戲機」，找出正確答案。
	BR1.3 能理解簡 淺敘述性文字的 段意及段落關係 評估重點：理解 句子的因果關係	3CR1Q08 / 3CR2Q10 小入受傷的原因是 ● A. 被魔鬼魚咬傷。 ● B. 被黑魚弄斷觸手。 ● C. 經過珊瑚礁時擦傷。 ● D. 給潛水員的相機碰撞。 3CR1Q16 / 3CR3Q16 為什麼室翹上學差點遲到？ 因為他 ● A. 忙於照料媽媽。 ● B. 吃了藥，十分疲倦。 ● C. 溫習功課，直到深夜。 ● D. 整晚玩遊戲機，早上遲了起牀。	<ul style="list-style-type: none"> 學生能根據篇章，理解句子的因果關係。在〈我是誰〉中，大部分學生能根據「突然魔鬼魚游過來，想搶我的食物，我就跟他打起來。他咬斷我一隻觸手」，理解小入受傷的原因，並按照題目要求，找出正確答案。 在〈媽媽和我〉中，大部分學生能也根據上文下理「沒有爸媽的看管，我繼續玩遊戲機，直到深夜……第二天清早，我起牀晚了，差點遲到」，知道室翹差點遲到的原因。

附件 Annex — 學生示例 Student Exemplars

中國語文 Chinese Language (寫作)

範疇 Skill	卷別 Sub-paper	題目 Item	所有參與學校的學生表現 Student Performances of All Participating Schools
寫作	3CW1	Q1 請根據題目寫書信。 你是文山，老師選你為「環保大使」。請寫一封簡單的書信，把這個消息告訴好朋友大威，並寫出你獲選的感受。(提示：部分格式已經提供)	<p>親愛的大威： 你好嗎？ 老師選我為「環保大使」，我感到非常高興，希望你可以做到。 朋友 文山敬上</p> <p>解說： 1. 能寫出主要信息 2. 能寫出相關內容 3. 格式不完整</p>
	3CW2	Q1 請根據題目寫賀卡。 你是天明，你的好朋友小文參加了「小作家比賽」，得到亞軍。請寫一張賀卡恭賀小文獲獎，並鼓勵他繼續努力。(提示：部分格式已經提供)	<p>親愛的小文： 恭喜你呀！聽說你參加了「小作家比賽」，得到亞軍。你是否可以跟我分享你的文章？真的恭喜你呀！ 朋友 天明 六月十一日</p> <p>解說： 1. 能寫出恭賀信息 2. 未能寫出相關內容 3. 格式完整</p>

資料分析報告



樣本

20XX 年全港性系統評估
Territory-wide System Assessment 20XX
資料分析報告
Information Analysis Report

學校：
School:

機 密
CONFIDENTIAL

級別 Level: 小六 Primary 6

中國語文 Chinese Language (分卷: 6CR1 閱讀評估)

學習重點 Learning Objective	基本能力 Basic Competency	題目 Item	選項 (資料分析) Option (Information Analysis)	學校百分率 School percentage ¹	全港百分率 Territory-wide percentage ²
理解篇章	BR2.5 能理解作者概括出來的事理	<p>Q03</p> <p>「我心裏真的不是味兒」(第2行)的原因是</p> <ul style="list-style-type: none"> ● A. 「我」只能擔任後備球員。 ○ B. 「我」沒有盡力參與選拔。 ○ C. 「我」未能入選出賽名單。 ○ D. 「我」被教練安排當觀眾。 <p>評估重點： 理解句子的銜接關係</p>	<p>A*</p> <p>能從「『這次三人籃球賽的後備球員是林力行！』聽到陸教練這樣說，我心裏真的不是味兒。」理解「我心裏真的不是味兒」的原因是「我」只能擔任後備球員。</p> <p>B</p> <p>錯誤聯繫「我心裏真的不是味兒」和「回想這兩個月的選拔訓練」，忽略了「我每次都全力以赴」，以致誤選答案。</p> <p>C</p> <p>受「我好不容易才名列出賽名單，卻未能成為正選球員」影響，以為「我」未能入選出賽名單，以致誤選答案。</p> <p>D</p> <p>受「在第一場比賽中，我只能坐在『後備席』當觀眾」影響，以致誤選答案。</p> <p>U#</p>		



非華語學生報告

樣本

學校報告

提供全港及學校非華語學生百分率

20XX年全港性系統評估 Territory-wide System Assessment 20XX 學校報告 — 非華語學生 School Report – Non-Chinese Speaking (NCS) Students					
機密 CONFIDENTIAL					
學校： School:					
級別 Level: 小三 Primary 3					
中國語文 Chinese Language					
卷別: 能力或範疇 Paper: Skill or Dimension	學生人數 Number of students	分卷最大值 Maximum (A)	學校平均 School average ¹ (B)	學校非華語學生 百分率 School percentage of NCS students ² (B/A x 100%)	全港非華語學生 百分率 Territory-wide percentage of NCS students ^{2,3} (%)
3CL1: 聆聽 Listening	0	12	0.0	0%	0%
3CL2: 聆聽 Listening	9	12	5.4	0%	0%
3CR1: 閱讀 Reading	0	20	0.0	0%	0%
3CR2: 閱讀 Reading	0	20	0.0	0%	0%
3CR3: 閱讀 Reading	9	20	3.0	0%	0%
3CR4: 閱讀 Reading	0	20	0.0	0%	0%
3CW1: 寫作 Writing	9	25	7.1	0%	0%
3CW2: 寫作 Writing	0	25	0.0	0%	0%
說話(個人) Speaking(Individual)	5	21	10.1	0%	0%
說話(小組) Speaking(Group)	2	10	N.A.	N.A.	0%

題目分析報告 (以基本能力為序)

20XX年全港性系統評估 Territory-wide System Assessment 20XX 題目分析報告 (以基本能力為序) — 非華語學生 Item Analysis Report (sorted by Basic Competencies) – Non-Chinese Speaking (NCS) Students							
機密 CONFIDENTIAL							
學校： School:							
級別 Level: 小三 Primary 3							
中國語文 Chinese Language							
範疇 Skill	基本能力 Basic Competency	卷別 Sub-paper	題號 Item no.	選項 Option	得分/等級 Score/Grade	學校非華語學生 百分率 School percentage of NCS students	全港非華語學生 百分率 Territory-wide percentage of NCS students
閱讀	BR1.2 能理解所學詞語	3CR1	Q01	0	0	0%	0%
				1	1	0%	0%
				U#	U#	0%	0%
				U#	U#	0%	0%
		3CR2	Q02	0	0	0%	0%
				1	1	0%	0%
				U#	U#	0%	0%
				U#	U#	0%	0%
		3CR1	Q11	0	0	0%	0%
				1	1	0%	0%
		3CR1	Q12	0	0	0%	0%
				1	1	0%	0%

題目分析報告 (以卷別為序)

20XX年全港性系統評估

機密

Territory-wide System Assessment 20XX

CONFIDENTIAL

題目分析報告 (以卷別為序) — 非華語學生

Item Analysis Report (sorted by Sub-papers) – Non-Chinese Speaking (NCS) Students

學校:

School:

級別 Level: 小三 Primary 3

中國語文 Chinese Language (分卷: 3CR1 閱讀評估)

題號 Item no.	選項 Option	得分/等級 Score/Grade	學校非華語學生 百分率 School percentage of NCS students	全港非華語學生 百分率 Territory-wide percentage of NCS students
Q01		0 1 U#	0% 0% 0%	0% 0% 0%
Q02		0 1 U#	0% 0% 0%	0% 0% 0%
Q03		0 1 U#	0% 0% 0%	0% 0% 0%
Q04		0 1 U#	0% 0% 0%	0% 0% 0%
Q05	A* B		0% 0%	0% 0%

學校報告 School Report					
機密 CONFIDENTIAL					
學校： School:					
級別 Level: 小三 Primary 3					
中國語文 Chinese Language					
卷別: 能力或範疇 Paper: Skill or Dimension	學生人數 Number of students	分卷最大值 Maximum (A)	學校平均 School average ¹ (B)	學校非華語學生 百分率 School percentage of NCS students ² (B/A x 100%)	全港非華語學生 百分率 Territory-wide percentage of NCS students ^{2,3} (%)
3CAV1: 視聽資訊 Audio-visual Information	8	12	4.5	0%	0%
3CAV2: 視聽資訊 Audio-visual Information	0	12	0.0	0%	0%

備註: ¹ 學校有5個或以上學生參與該科各能力/範疇的評估,方可獲相關數據。

² 本報告的評估數據包括有特殊教育需要的非華語學生,而相關數據亦同時見於有特殊教育需要學生的學校報告。

³ 由2018年起,小三級全港性系統評估以抽樣形式進行,「全港百分率」是從所有參與評估的非華語學生樣本推算而來。

Remark: ¹ Schools with 5 or more students participating in each skill/dimension in the subject are provided with related assessment data.
² The assessment figures of this report cover NCS students with special educational needs. Relevant data are also covered in the School Report on Students with Special Educational Needs.

³ Starting from 2018, the P3 TSA is conducted on a sampling basis. "Territory-wide percentage" is inferred from the sample of all NCS students participating in the assessment.

-完-

End

範疇	基本能力	卷別及題號	正確答案	得分/等級	學校非華語學生百分率	全港非華語學生百分率
Basic Competency	Basic Competency	Sub-paper and Item no.	Correct answer	Score / Grade	School percentage of NCS students (%)	Territory-wide percentage of NCS students (%)
11 BR1.2	能理解所學詞語	3CR1-Q01	0	0	XX.X	XX.X
12 BR1.2	能理解所學詞語	3CR1-Q01	1	1	XX.X	XX.X
13 BR1.2	能理解所學詞語	3CR1-Q01	U	U	XX.X	XX.X
14 BR1.2	能理解所學詞語	3CR1-Q02, 3CR1-Q03, 3CR1-Q04, 3CR1-Q05, 3CR1-Q06, 3CR1-Q07, 3CR1-Q08, 3CR1-Q09, 3CR1-Q10, 3CR1-Q11, 3CR1-Q12	0	0	XX.X	XX.X
15 BR1.2	能理解所學詞語	3CR1-Q01	1	1	XX.X	XX.X
16 BR1.2	能理解所學詞語	3CR1-Q01	U	U	XX.X	XX.X
17 BR1.2	能理解所學詞語	3CR1-Q01	0	0	XX.X	XX.X
18 BR1.2	能理解所學詞語	3CR1-Q01	1	1	XX.X	XX.X
19 BR1.2	能理解所學詞語	3CR1-Q01	U	U	XX.X	XX.X
20 BR1.2	能理解所學詞語	3CR1-Q01	0	0	XX.X	XX.X
21 BR1.2	能理解所學詞語	3CR1-Q01	1	1	XX.X	XX.X
22 BR1.2	能理解所學詞語	3CR1-Q01	U	U	XX.X	XX.X
23 BR1.2	能理解所學詞語	3CR1-Q01	0	0	XX.X	XX.X
24 BR1.2	能理解所學詞語	3CR1-Q01	1	1	XX.X	XX.X
25 BR1.2	能理解所學詞語	3CR1-Q01	U	U	XX.X	XX.X
26 BR1.2	能理解所學詞語	3CR1-Q01	0	0	XX.X	XX.X
27 BR1.2	能理解所學詞語	3CR1-Q01	1	1	XX.X	XX.X
28 BR1.2	能理解所學詞語	3CR1-Q01	U	U	XX.X	XX.X
29 BR1.2	能理解所學詞語	3CR1-Q01	0	0	XX.X	XX.X
30 BR1.2	能理解所學詞語	3CR1-Q01	1	1	XX.X	XX.X
31 BR1.2	能理解所學詞語	3CR1-Q01	U	U	XX.X	XX.X
32 BR1.2	能理解所學詞語	3CR1-Q01	0	0	XX.X	XX.X

範疇	基本能力	卷別及題號	正確答案	得分/等級	學校非華語學生百分率	全港非華語學生百分率
Basic Competency	Basic Competency	Sub-paper and Item no.	Correct answer	Score / Grade	School percentage of NCS students (%)	Territory-wide percentage of NCS students (%)
11 BR1.2	能理解所學詞語	3CR1-Q01	0	0	XX.X	XX.X
12 BR1.2	能理解所學詞語	3CR1-Q01	1	1	XX.X	XX.X
13 BR1.2	能理解所學詞語	3CR1-Q01	U	U	XX.X	XX.X
14 BR1.2	能理解所學詞語	3CR1-Q02, 3CR1-Q03, 3CR1-Q04, 3CR1-Q05, 3CR1-Q06, 3CR1-Q07, 3CR1-Q08, 3CR1-Q09, 3CR1-Q10, 3CR1-Q11, 3CR1-Q12	0	0	XX.X	XX.X
15 BR1.2	能理解所學詞語	3CR1-Q01	1	1	XX.X	XX.X
16 BR1.2	能理解所學詞語	3CR1-Q01	U	U	XX.X	XX.X
17 BR1.2	能理解所學詞語	3CR1-Q01	0	0	XX.X	XX.X
18 BR1.2	能理解所學詞語	3CR1-Q01	1	1	XX.X	XX.X
19 BR1.2	能理解所學詞語	3CR1-Q01	U	U	XX.X	XX.X
20 BR1.2	能理解所學詞語	3CR1-Q01	0	0	XX.X	XX.X
21 BR1.2	能理解所學詞語	3CR1-Q01	1	1	XX.X	XX.X
22 BR1.2	能理解所學詞語	3CR1-Q01	U	U	XX.X	XX.X
23 BR1.2	能理解所學詞語	3CR1-Q01	0	0	XX.X	XX.X
24 BR1.2	能理解所學詞語	3CR1-Q01	1	1	XX.X	XX.X
25 BR1.2	能理解所學詞語	3CR1-Q01	U	U	XX.X	XX.X
26 BR1.2	能理解所學詞語	3CR1-Q01	0	0	XX.X	XX.X
27 BR1.2	能理解所學詞語	3CR1-Q01	1	1	XX.X	XX.X
28 BR1.2	能理解所學詞語	3CR1-Q01	U	U	XX.X	XX.X
29 BR1.2	能理解所學詞語	3CR1-Q01	0	0	XX.X	XX.X
30 BR1.2	能理解所學詞語	3CR1-Q01	1	1	XX.X	XX.X
31 BR1.2	能理解所學詞語	3CR1-Q01	U	U	XX.X	XX.X
32 BR1.2	能理解所學詞語	3CR1-Q01	0	0	XX.X	XX.X

